



# ミニ漫画大行進

'90春

JUMP

Animage 4月号第1ふろく



ミニ漫画大行進

90春

Animage 4月号第1ふろく

JUMP

平成2年4月10日発行(毎月1回10日発行)第13巻4号

ANIMAGE  
SHORT COMICS  
PARADE '90

# ANIMAGE SHORT COMICS PARADE '90





By 美樹本晴彦

タマにあるのです。こーいうことも  
上の3人はまったくの別キャラクター  
……のハズなのですが。小説のさし絵  
マンガ等でほんのちよつとだけだか  
らと思い、ついそのとき気に入って  
いるキャラクターと似た顔を描い  
てしまう時が。出番が増えて  
慌てたつてもうあとの祭り。  
……反省。

# CONTENTS



## アイドル

松田聖子サンがすぎて、彼女の曲を毎日のように聞きコンサートにかよ、仕事場の壁がポスターで埋まっていたのが懐かしく感じられるようになってしまったこのころですが、別にアイドルが嫌いになったわけではないのです。しかし最近のアイドルのほとんどはもはや区別ができないという

オジサン化現象に恐怖を抱いているのも事実なのです。WINKの左右の

区別すらやっと最近できるようになったばかり。森高千里と田中美奈子と杉本彩の脚の区別もできません。少しはオトナになったのでしょうか？最近では、KYON<sup>TM</sup>がおもしろいし、髪を切ったナシノもよいし、宮沢りえちゃんのCMはすきだし、のりピーはとってもキレイだし、唯ちゃんも……。やっぱり光ってる女の子っていいなと思います。

P.S. 誤解しないでください。

※最近だと  
大のぼろ  
なアイドル  
は二重丸!!  
でモロくない

## 思い出

キャラクターって私の場合何か思い入れがないとなかなか描けないものなのです。とはいってもしょせん紙の上の架空の人物に対する思い入れ。しかもデザインするときはわずかな文字の説明が情報のほとんどなだから、その時点での気分っていうのはけっこうイビツだったりするわけなのです。無理矢理、みずからの偏見に基づいたタレントさんのイメージにダブらせてしまったり、さらには自分勝手に手近な人間にイメージをダブらせてしまったり……。役者の場合、とくに辛屈な感情がつきまとったりすることが多いのですが、結果的にはそうやって生まれたキャラクターのほうが長く付き合いたいことが多かったりするからおもしろいものです。

※7月には浅野真由美を  
イラスト描いたんだ  
なかなかな……。





# 『怪談』竜の足跡

諸星大二郎

われわれ探検隊は  
アフリカの奥地で  
奇怪な動物の  
足跡を発見した!!



われわれは  
足跡を  
たどった



これは千年に  
いちどだけ  
現れると  
伝えられている  
竜の足跡  
じゃ

と、長老はいった

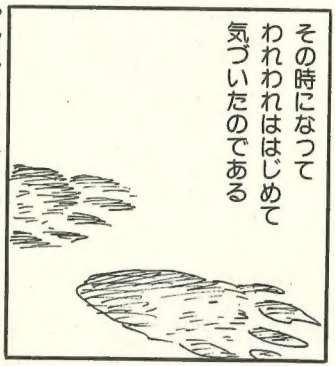
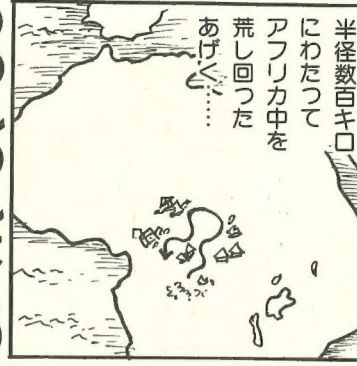
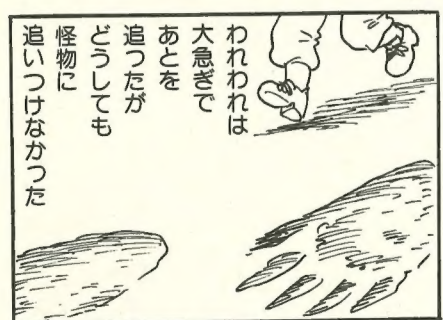
さし絵

さし絵のキャラクターはほとんど  
その場で決まってしまう事が多い  
のです(いいのかな?)。だから  
そのたびに後悔し、つぎの機  
会には少し変えちゃおうと  
か思いながら描いています。  
そしてこんどこそ設定をきちんと  
描いてから始めるぞと思いつつ締め  
切りを後にする生活を送りながら  
もう数年。何とかしなければ……と  
思っているこのころであります。

PS. アニメ物の仕事が多いので  
絵本や少女画の仕事がなかなか  
良いと思えるのです。  
最近……

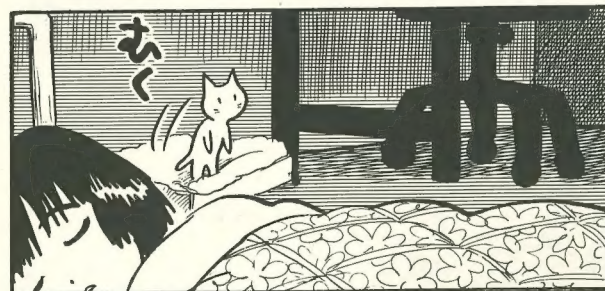
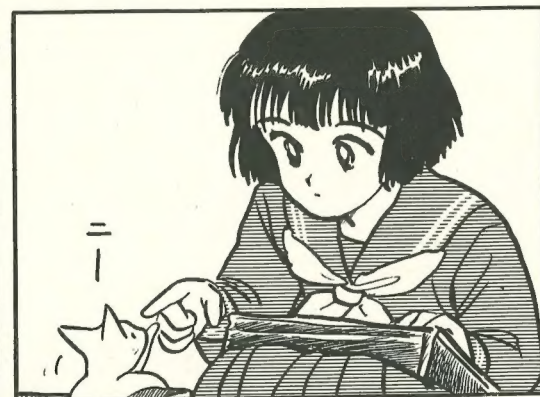
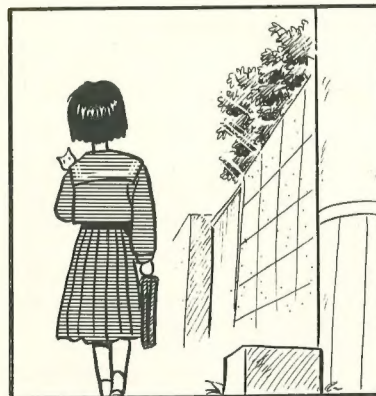
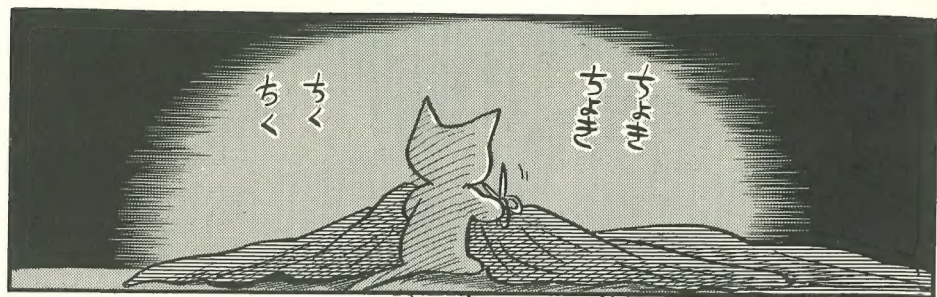






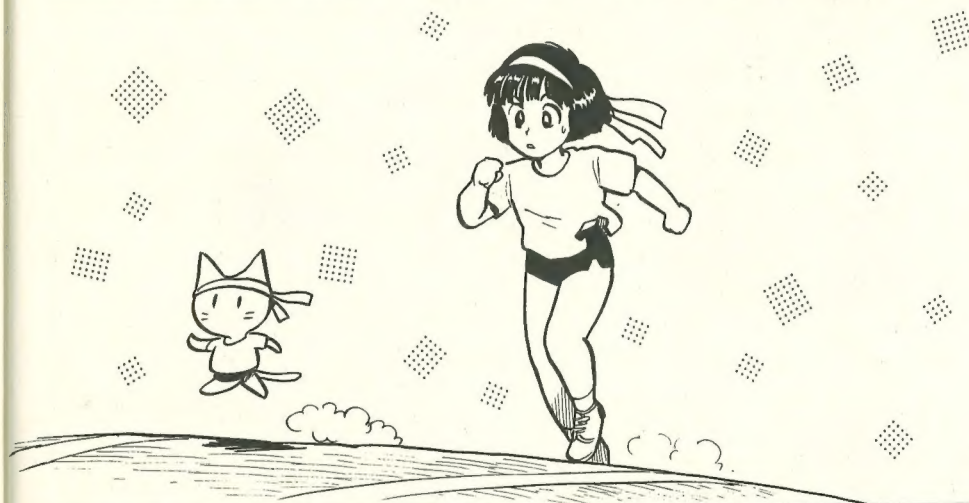
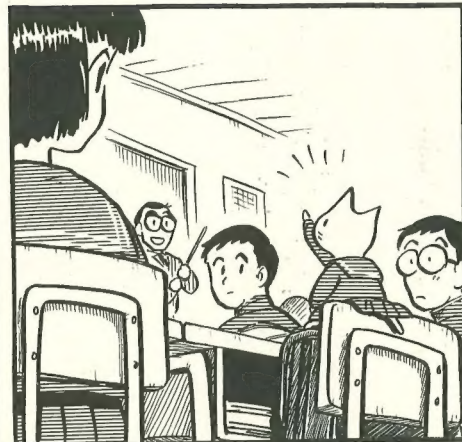
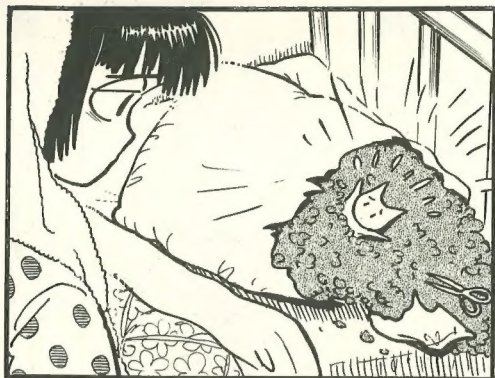
●われわれはこの体験を永遠に忘れることはないだろう





●ホノボノさいっぱいの「ふくやまサイレントワールド」をどうぞ！







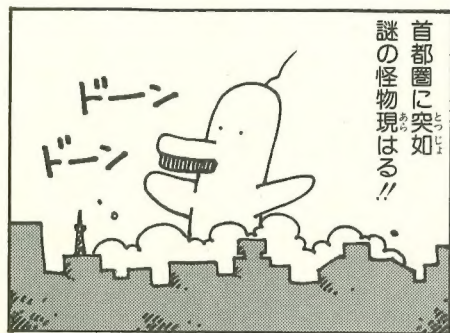
●のんきな顔はしていても怪物は怪物。さあ、どうする!?

# 続対策本部の長い白

二年五組

どりみき

大きなミミズ  
いじめるだ



首都圏に突如  
謎の怪物現はる!!



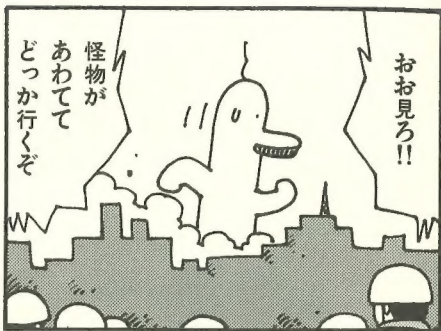
諸君  
これより  
緊急首都  
防衛会議を  
開くつ!!



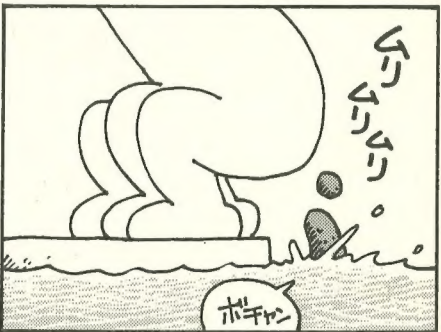
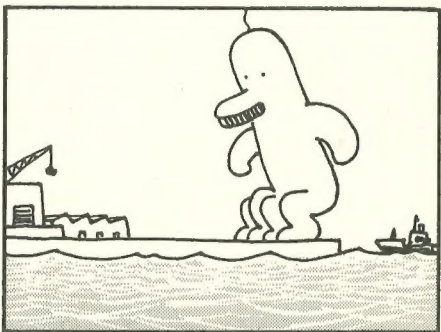
前にそれぞれ  
その手持ちの  
ビデオカメラを  
しまうように



あっ怪物が  
窓から  
見える  
ぞー  
それっ  
撮り逃すな!!



おお見ろ!!  
怪物が  
あわてて  
どっか行くぞ

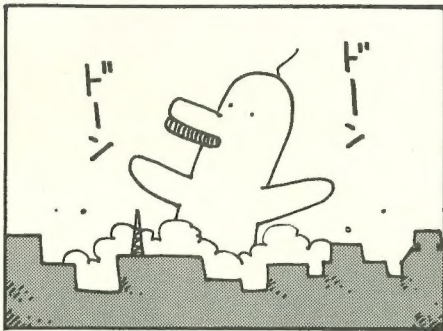


クリ  
クリクリ

ポキヤン



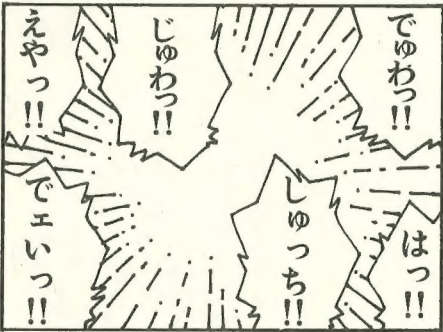
ドーン  
ドーン  
また元のところに  
戻ってあはれ  
はじめました  
わりと律義な  
やつかもしれんな



ドーン  
ドーン



どうしよう  
このままでは  
しかたが  
ない  
最後の手段だ  
そろそろ  
出番だな  
いまま  
かくしてきたが  
いよいよ



でゆわつ!!  
はっ!!  
じゆわつ!!  
しゆつち!!  
えやっ!!  
でエいつ!!



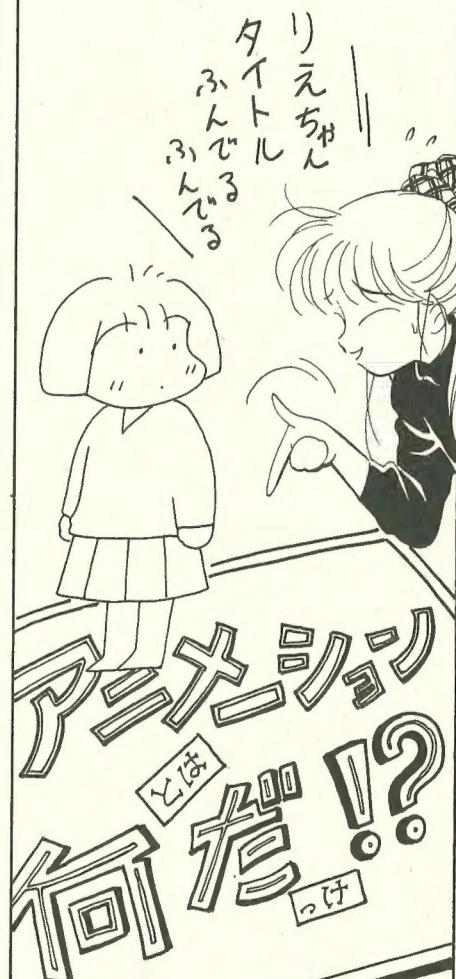
おいおい  
みんな巨大化  
してもなあ  
ただでさえ  
土地がたりない  
っていうのに

●地球の平和を守るため、行け行け対策本部、負けるな対策本部

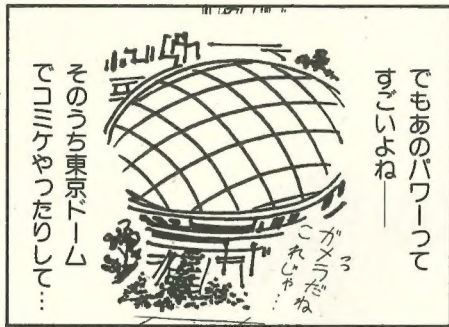
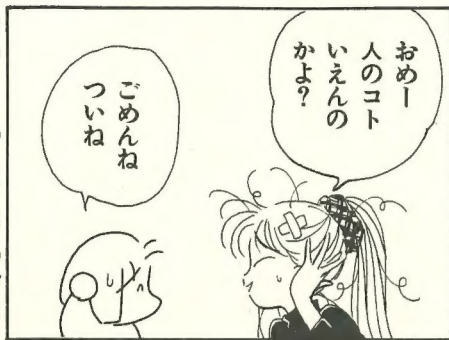
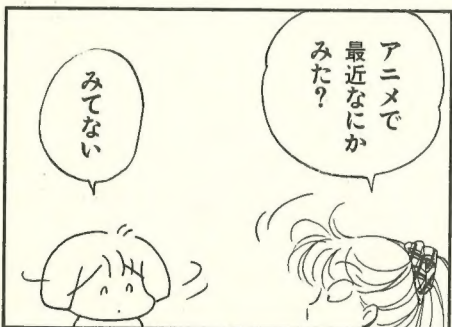
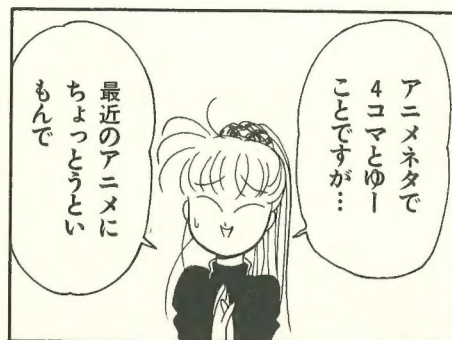


●本誌初登場のふたり。はてさてどんなお話が飛び出しますか

●友情四コマ①●



By SUEZEN  
& 西原理恵子

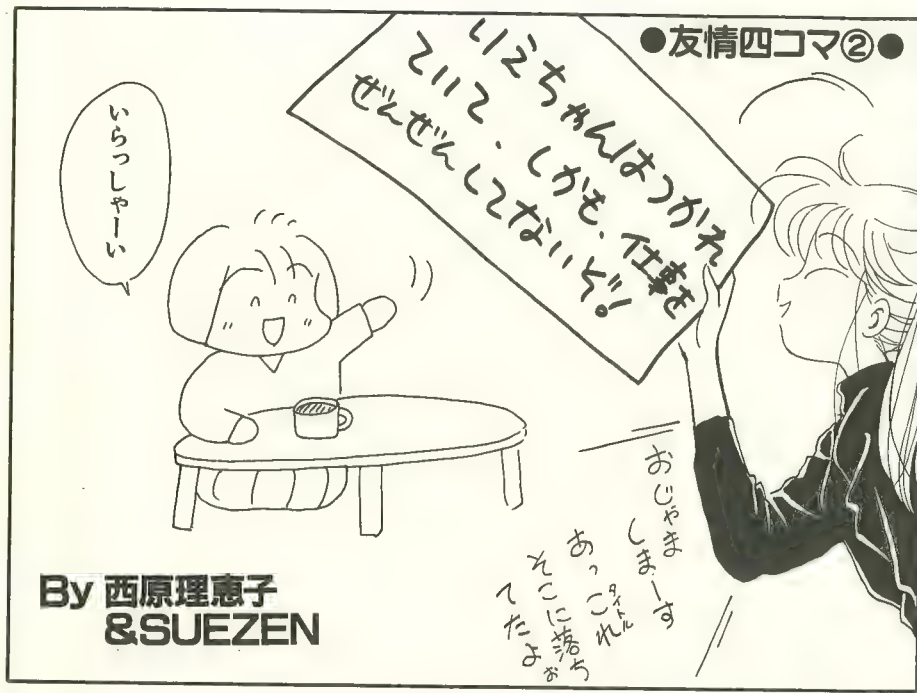


●オ…オチがない……!? つづくのだらうか?



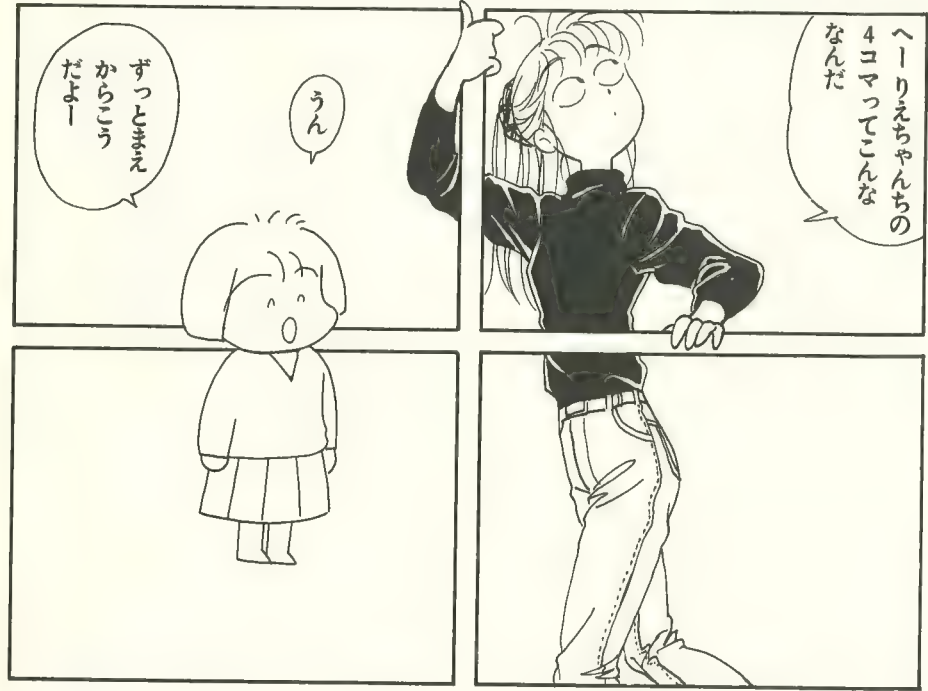
●で、場所変わって、ここはりえちゃんち

●友情四コマ②●



By 西原理恵子 & SUEZEN

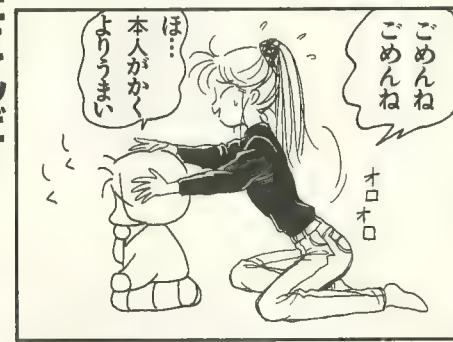
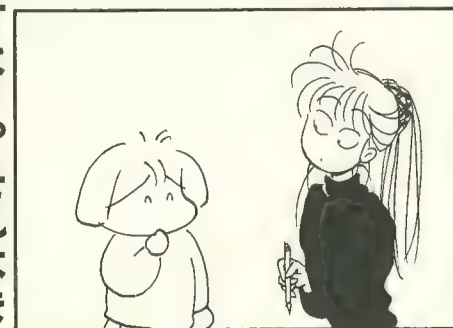
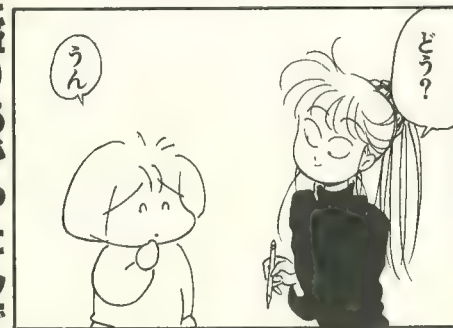
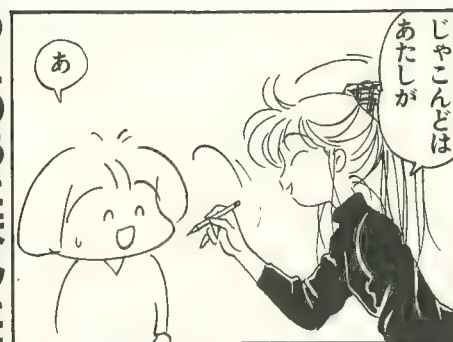
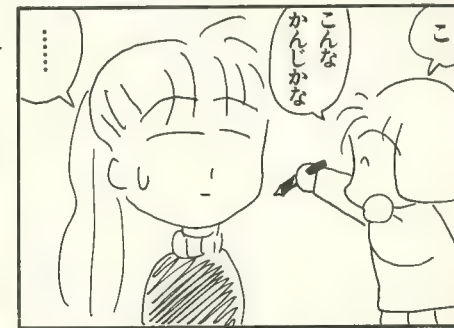
おじやましまーす  
あ、こっちゃん  
そこに落ちたよ



へーりえちゃんちの4コマってこんななんだ

うん

ずっとまえからこうだよー



●このあとほんとに盛りあがったんですよ。それはまたこんど...



ますむらひろし

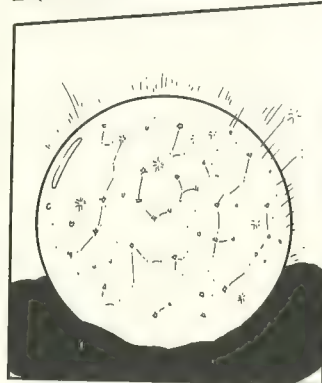
# ☆The Place☆



星占いは  
いかがですか



あれ……  
すごい天体球だなあ



ねえ……きみは  
大きくなったら  
ガラス細工屋に  
なりたいんじゃないの？

えっ  
……どうして  
わかるのさ



この天体球を  
心をこめて  
見ていけば  
たいいていのことは  
わかるんよ



ホントか……  
……そんなら  
オイラのとーちゃん  
どこにいるかわかるか



きみの父上？

ああ



……  
……フーッ……

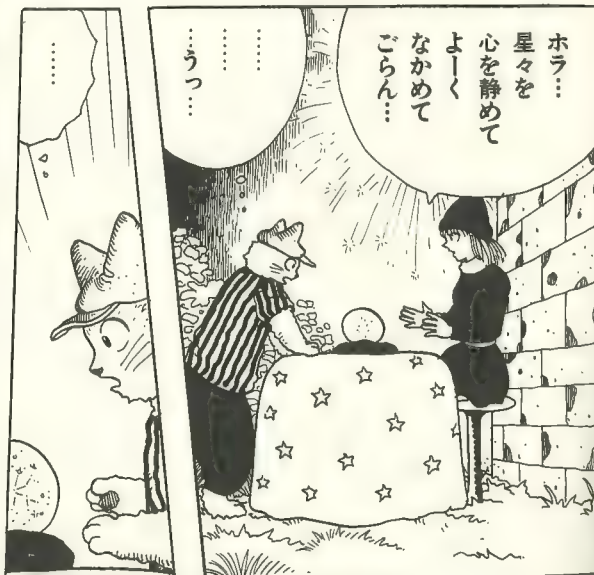


どーだ わかんねえだろう



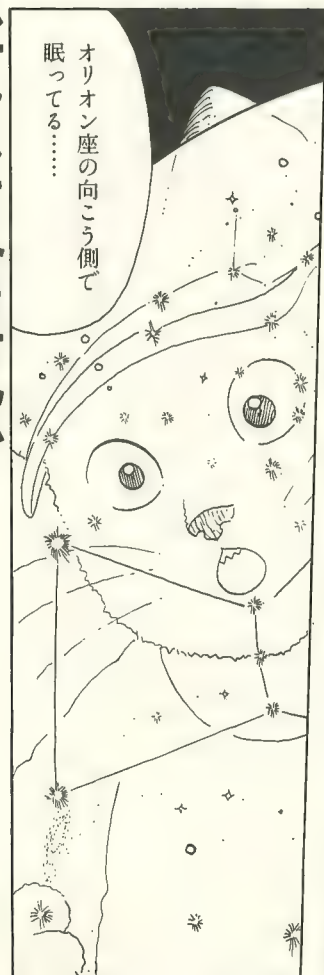
ううん……  
わかるよ

わかる!!



ホラ……  
星々を  
心を静めて  
よく  
なかめて  
ごらん……

……  
……うっ……



オリオン座の向こう側で  
眠ってる……



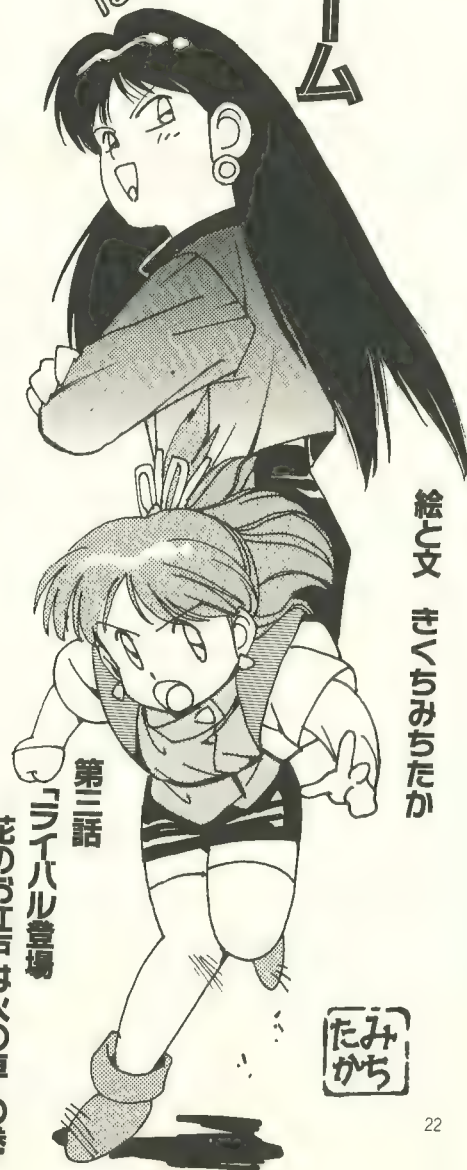
●「アニスチャーム」、2年ぶりの復活ダ!!

アニス

チャーム

絵と文 きくちみちたか

ほーっ  
ほーっ  
ほーっ

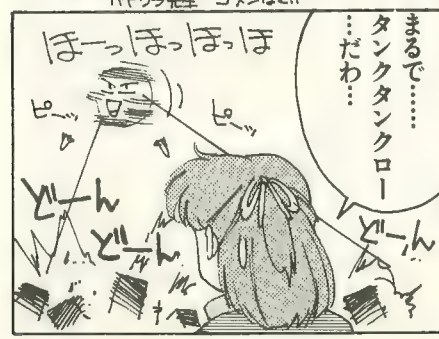
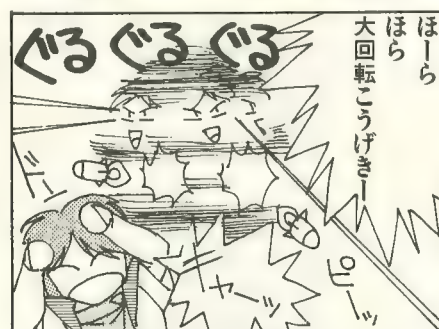
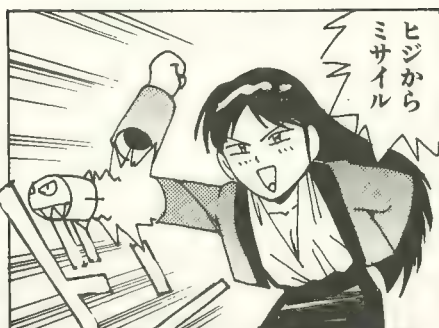
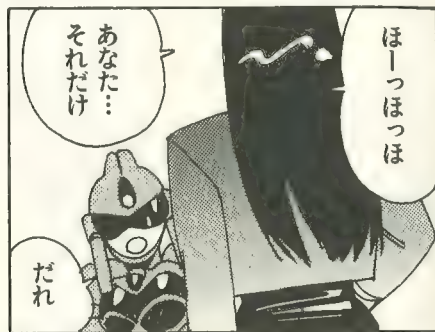
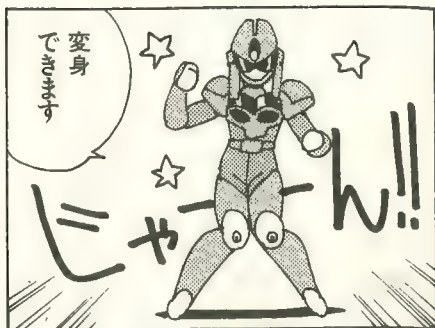
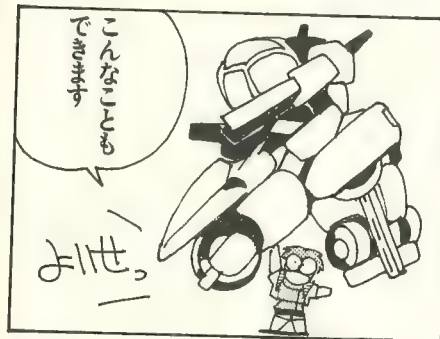


第三話

「ライバル登場」

花のお江戸は火の車の巻

みかち



おしまい

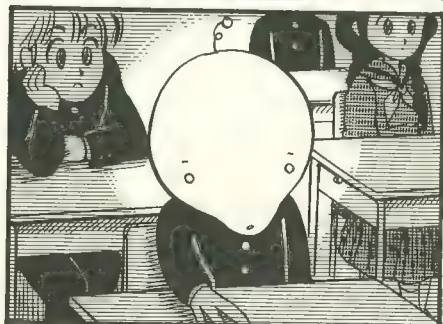


●緊急掲載!

宇宙人は実在する!?

衝撃の事実!

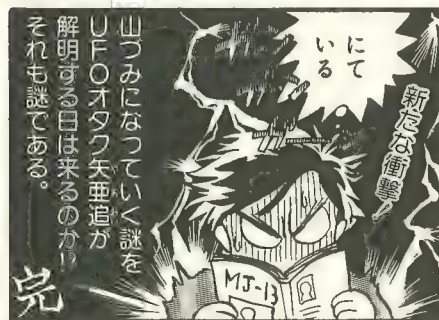
広大な宇宙  
そこには  
現代の科学では  
計りしれない  
数多くの謎が  
秘められている  
矢亜追純三が  
転校先で  
体験した謎も  
そのひとつであろう



コンタクト



新たなる謎



●はたして、謎の生徒の正体は?

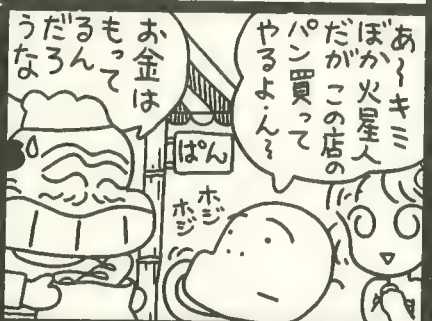
待て次号! (ウソ)



# GRIN NISHIYAKI PICTURES JUNGLE hour

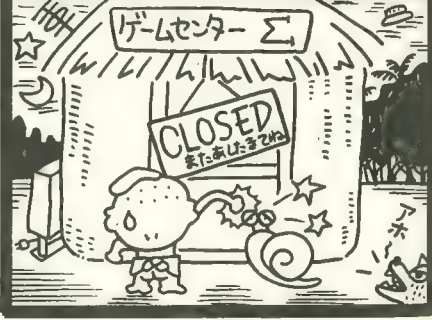


## OTSUKAI-TACOZI

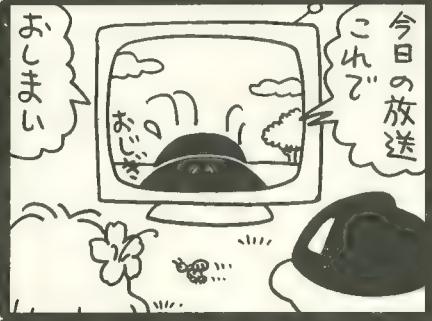
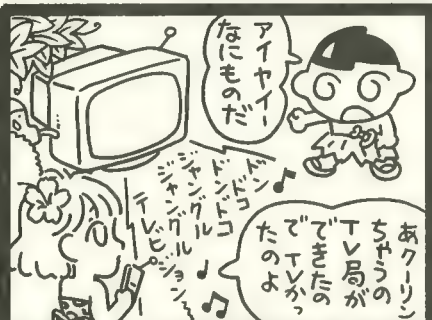


SUMI-KUSO.

## NOROMA-NO-KYUJITSU



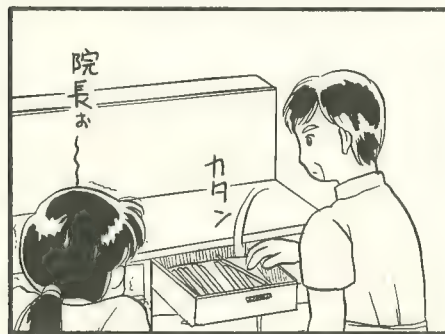
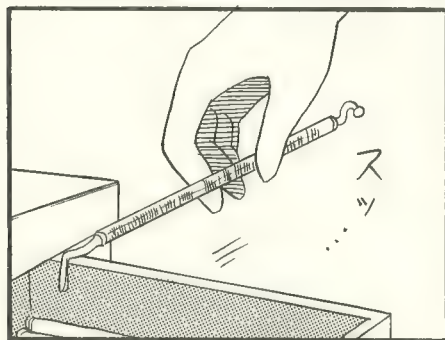
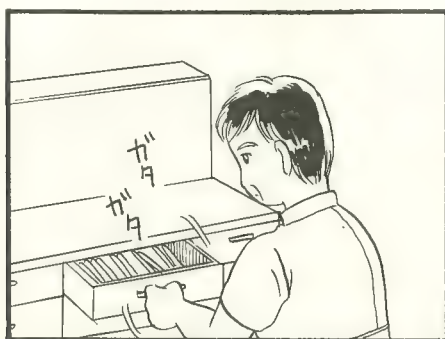
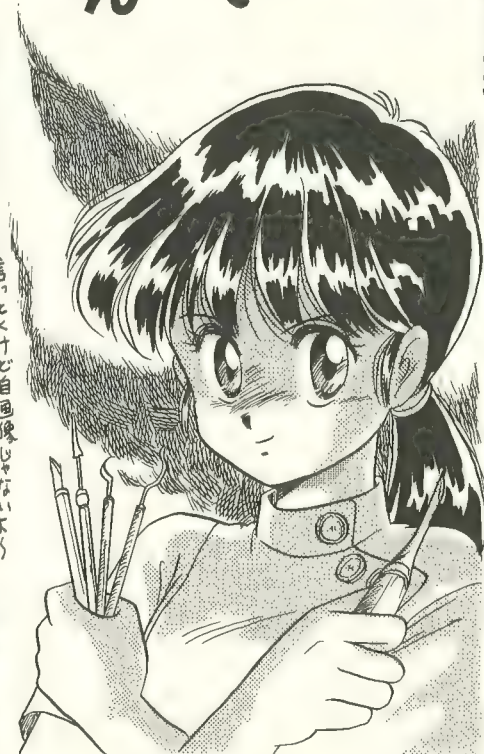
## NEW TV STATION



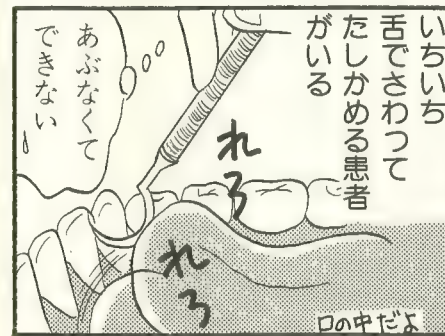
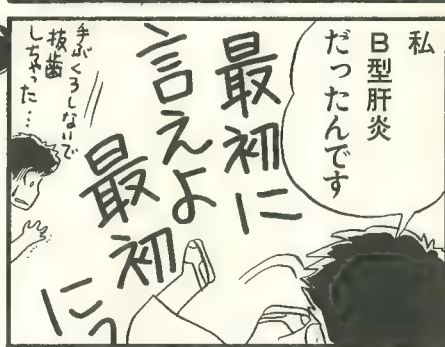
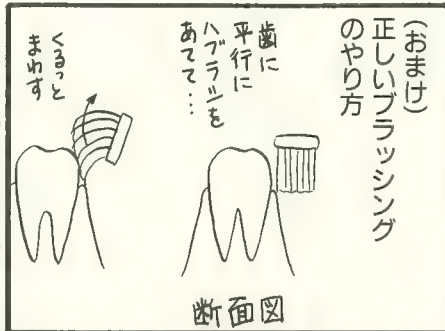


# あなたはもう 歯医者に行けない

れんれん







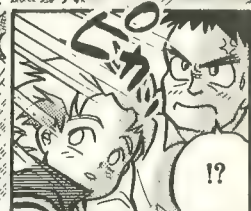
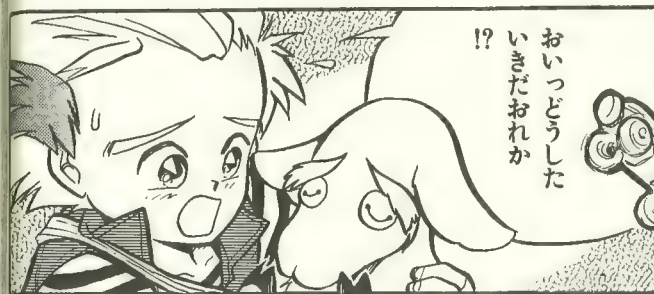
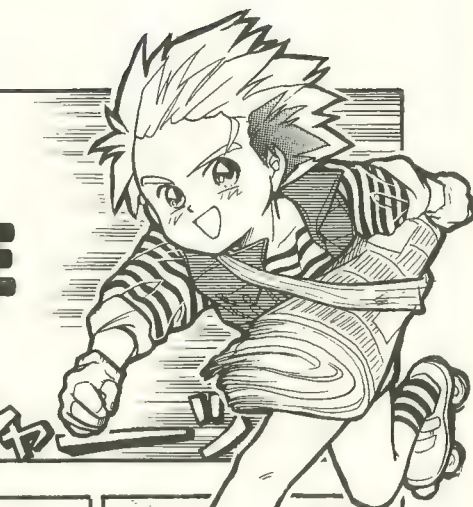


●おいらは心やさしい勤労少年なのさっ!!

# たたかえ!! ぼくらの勤労少年

BY 今井ひづる

ヤ



●一田一善、よいことはしておくもんだね



# サチ子の青春

市川能里

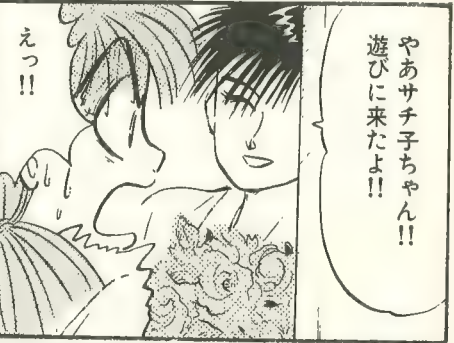
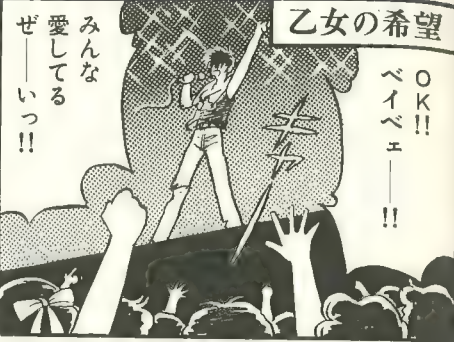


## ●乙女チックサチ子の幸は…

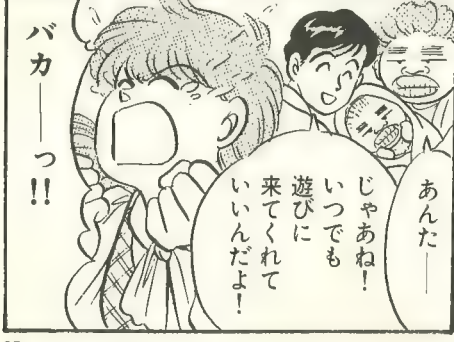
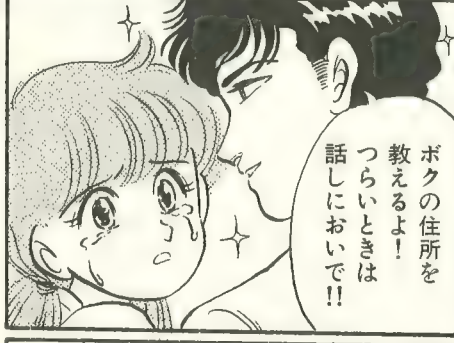
### 乙女の夢



### 乙女の希望

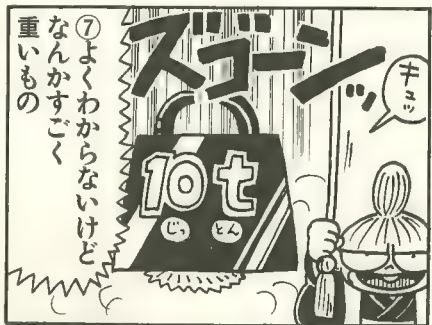
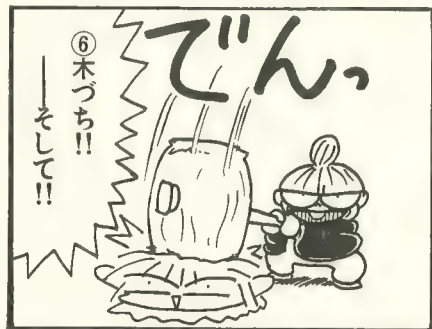
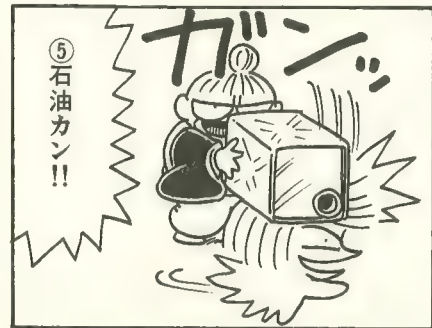
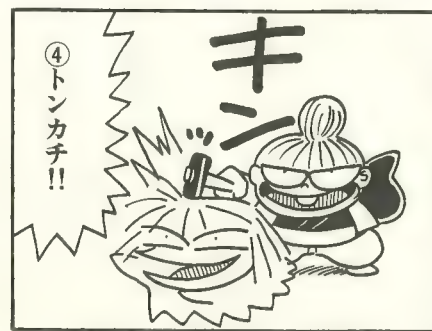
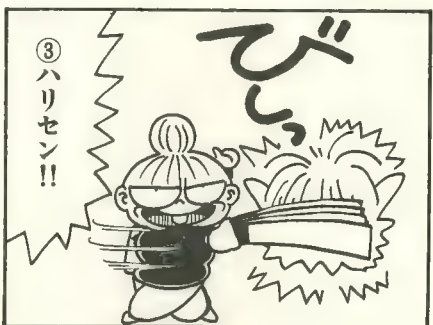
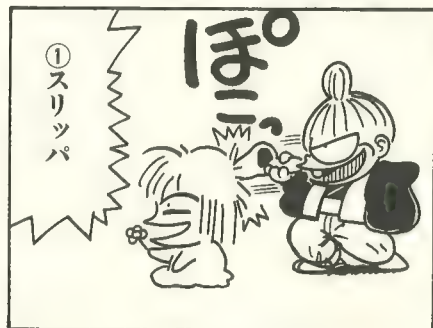
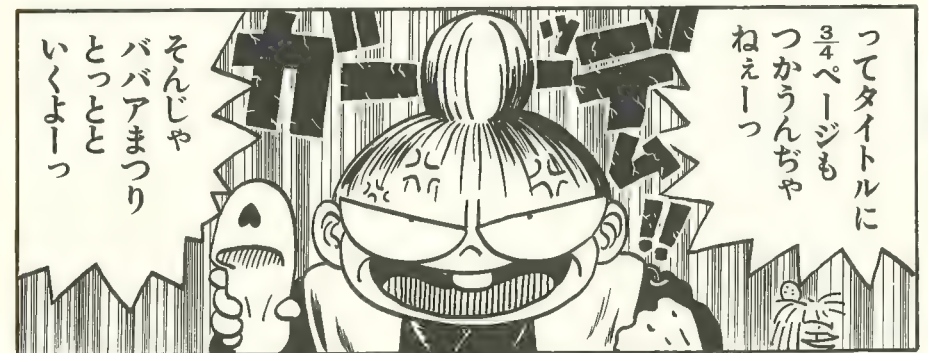


### 乙女の真実

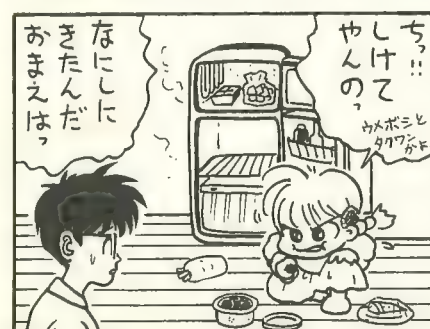
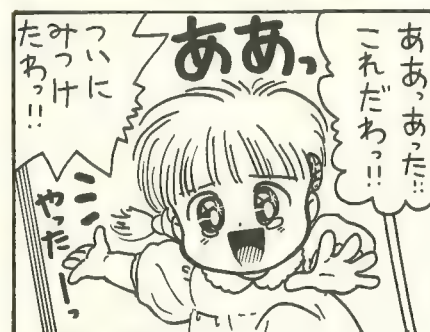
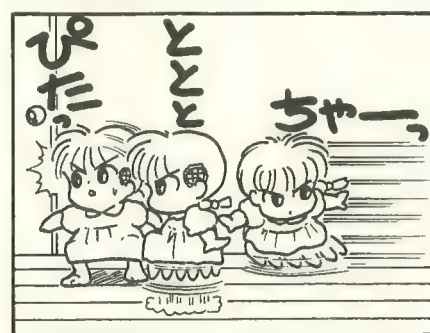
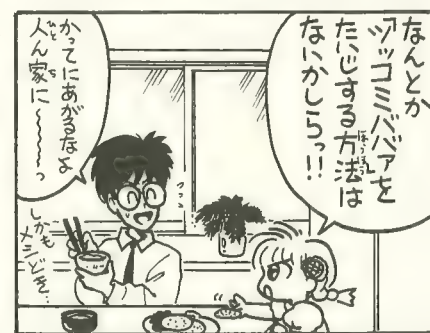
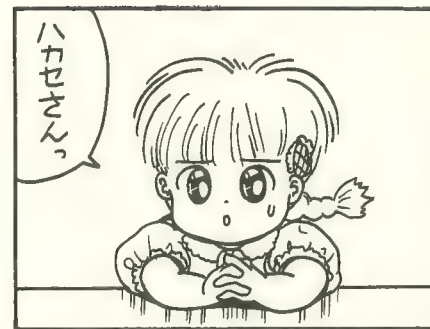
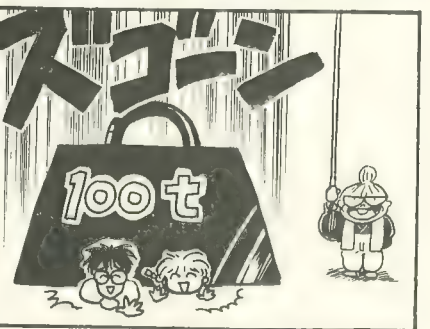
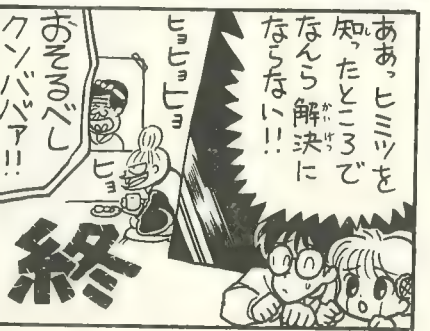
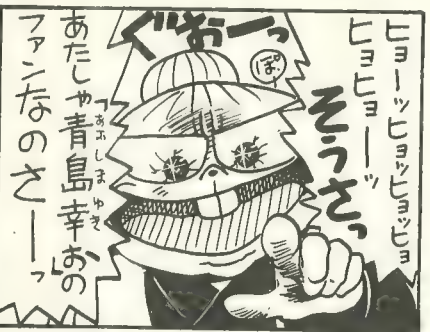
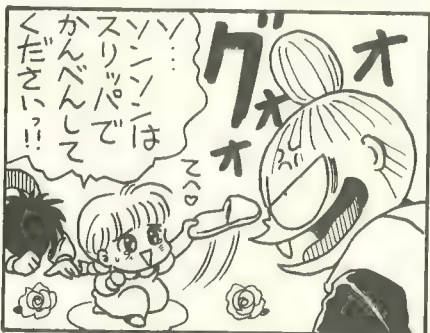
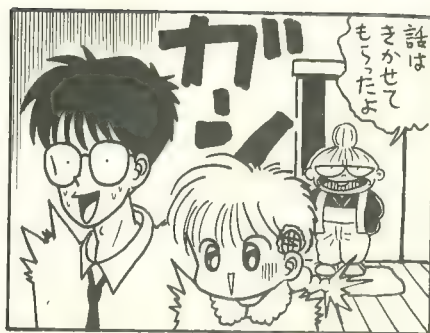


●サチ子ちゃん、おはよう!!















●某アイドルの実像に迫る衝撃の問題作!?



植原ッ



ふたりとも聞いてくれっ



オレにふさわしい仕事がとうとうやってきたぜ  
この平成でいちばんトレンドイーな男

しようゆ顔  
東田紀之  
につっ!!

それはハウスバーモンドカレーのCM

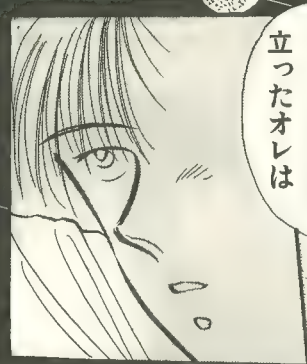
えっへん



ふふふ  
まあ待て  
それだけじゃ  
ねえのよ  
まあ聞いて  
くれ

なんと舞台は  
宇宙  
海王星だよ

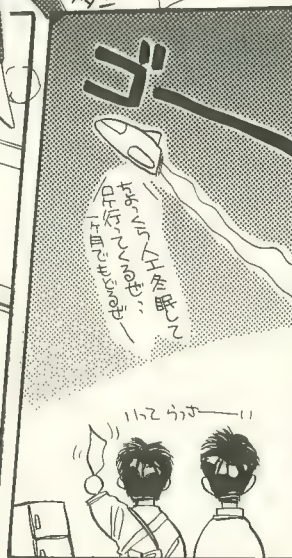
オレは地球初の  
人間ボーイジャーと  
なって あの世界  
へゆくんだ  
そして海王星に  
立ったオレは



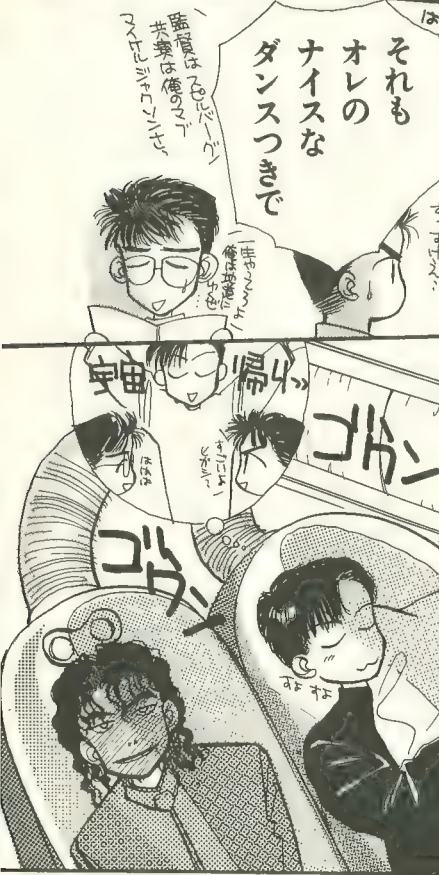
そこで  
カレーを  
食うんだよっ



それも  
オレの  
ナイスな  
ダンスつきで



しかし彼が帰ってくるとき  
ニシオとカツちゃんがついに  
おじいちゃんであることを  
夢のなかの東田くんは知らなかった



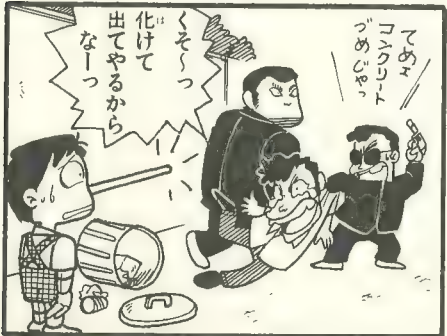
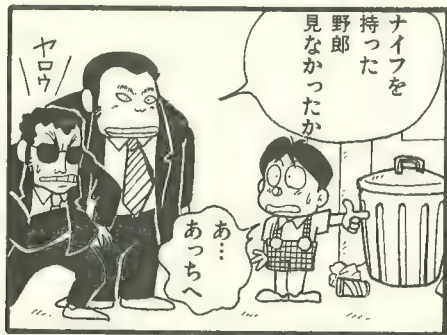
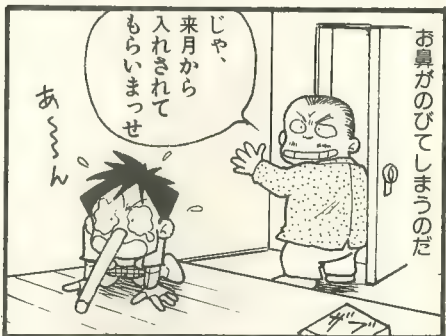
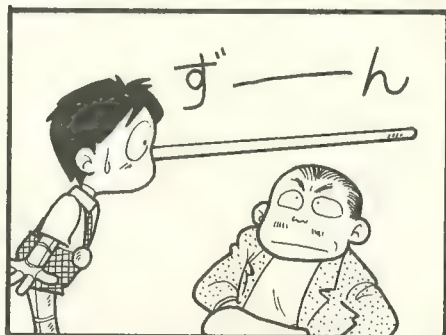
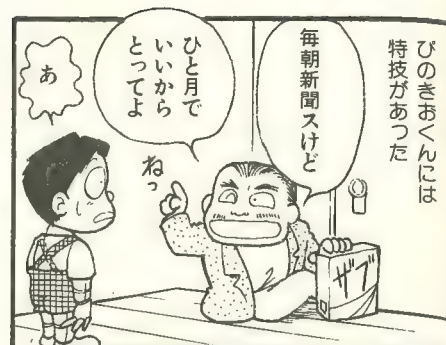
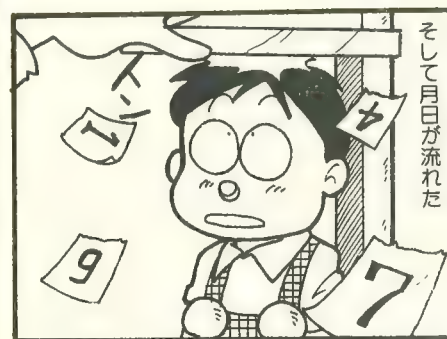


# がんばれ ぴめきおくん

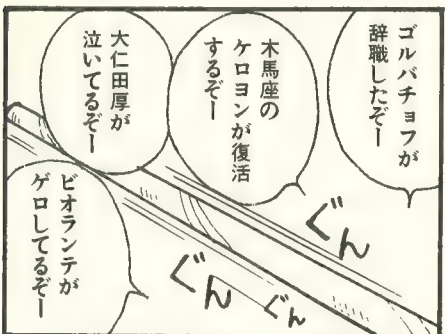
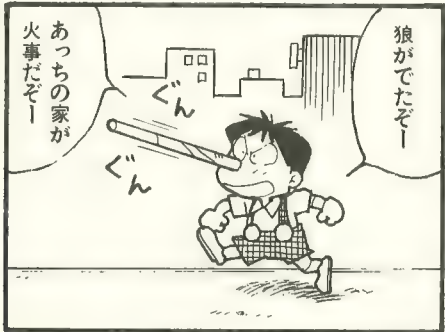
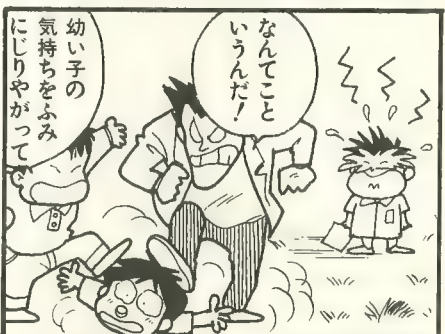
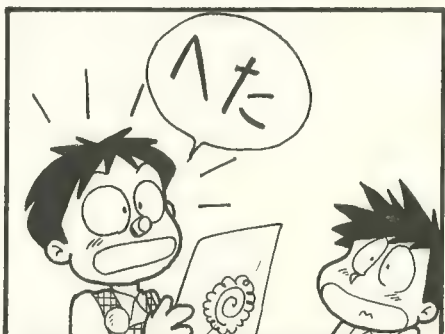
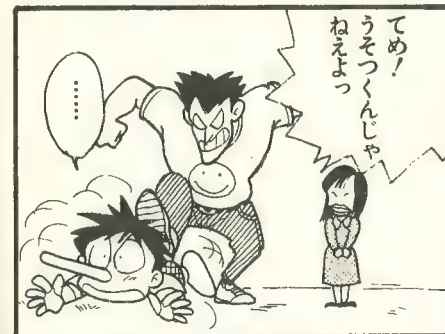
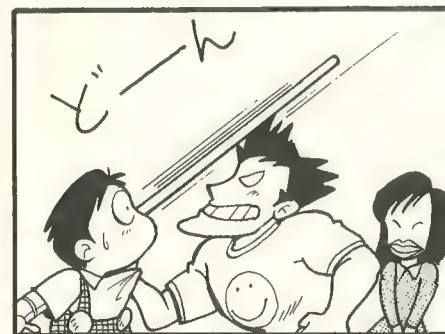
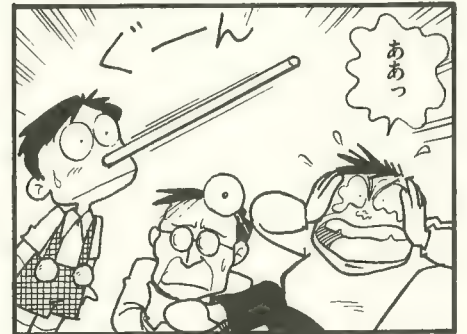


ぼくは  
木ぼりのお人形さん  
なんだよ

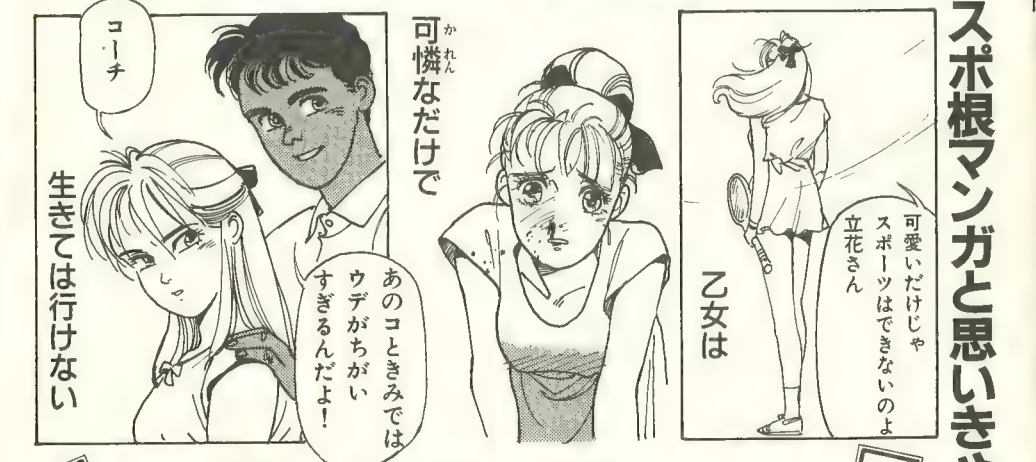
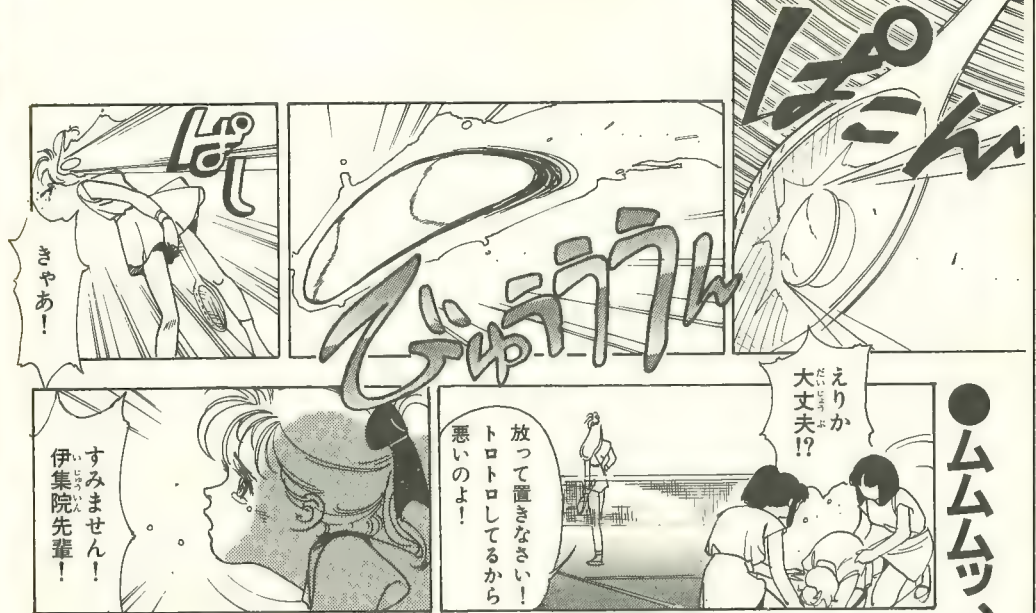
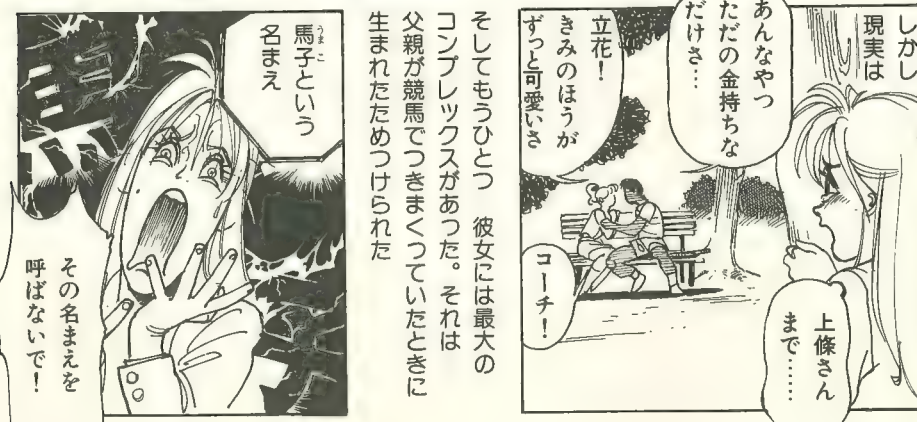
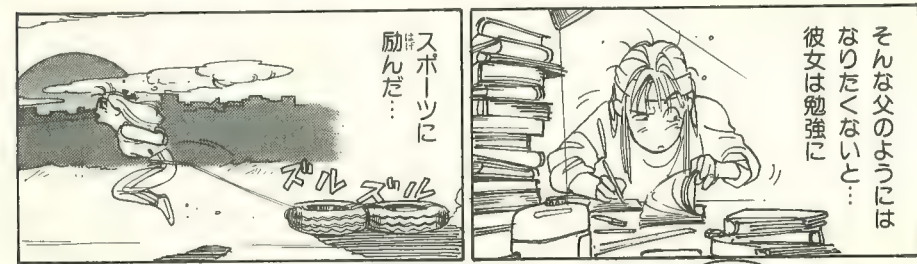
まつのもと











●ムムムツ、スポ根マンガと思いきや……

# 熱血乙女

北爪宏幸

豪華四巻

特別読切

大河ロマネ  
紫筋漫画

48





こんな美形  
この現場に  
いたかしら……



仕事のあと  
お茶でも  
いかがですか？



そんなある日……

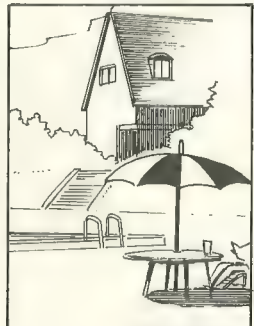
あち



えっ！  
それはんとうかい！  
そりゃあよかった！

えっ？

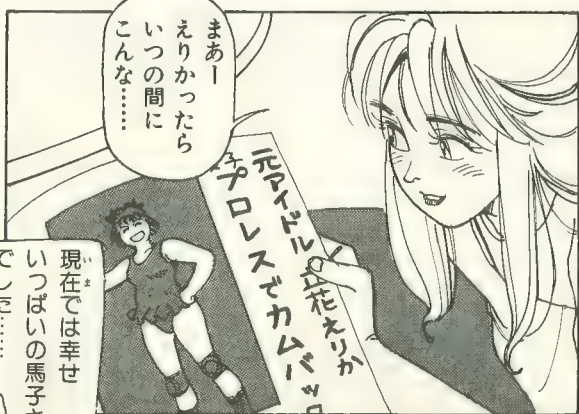
そしてふたりはつき合う  
ようになつた  
夢野島さん……  
私ね いままで  
隠して  
いたけど……  
ほんとうは腫なんて  
名まえじゃ  
ないのよ！



カランカラン

人見腫じや変だなつて  
心配してたらしいの……

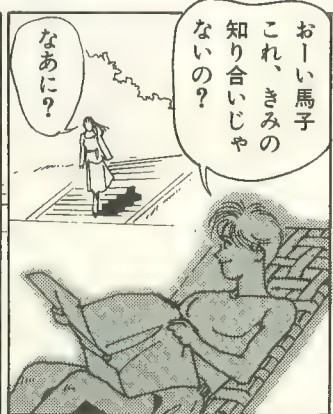
なんと彼も偽名を  
使っていたの……  
ほんとは人見財閥の  
ひとり息子で  
身分をかくして 恋人を  
探していたんだだけ



まあー  
えりかつたら  
いつの間に  
こんな……

元アイドルの花えりか  
がプロレスでカムバック

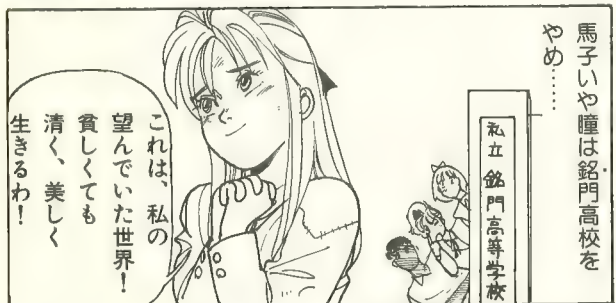
現在では幸せ  
いっぱい馬子さん  
でした……



おーい馬子  
これ、きみの  
知り合いじゃ  
ないの？  
なにに？



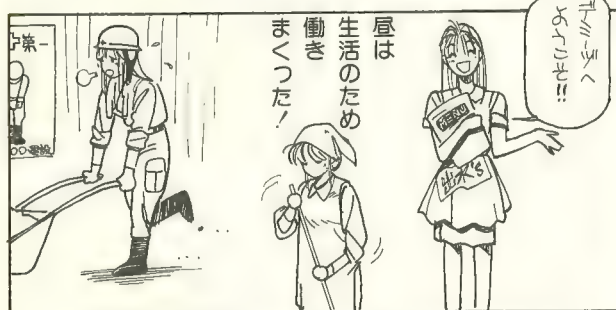
おとうさん もう  
馬子なんて名まえは  
いや!! きょうから  
名まえをかえるわ！



これは、私の  
望んでいた世界！  
貧しくても  
清く、美しく  
生きるわ！

馬子いや腫は銘門高校を  
やめ……

馬子は腫と改名、ところが  
あまりのシヨツツに捨吉は  
競馬をやめ、不慣れな  
相場に手を出し、またたく  
間に破産！  
そして行方をくらまして  
しまった。



デミッヘ  
やんこせ!!

生活のため  
働き  
まくつた！



夜は夜学に通い



人気爆発  
花えりか  
カ悲しい  
ミーモン

そ……そんな、あのドジで  
間抜けで音痴のえりかが  
芸能界デビュー!?



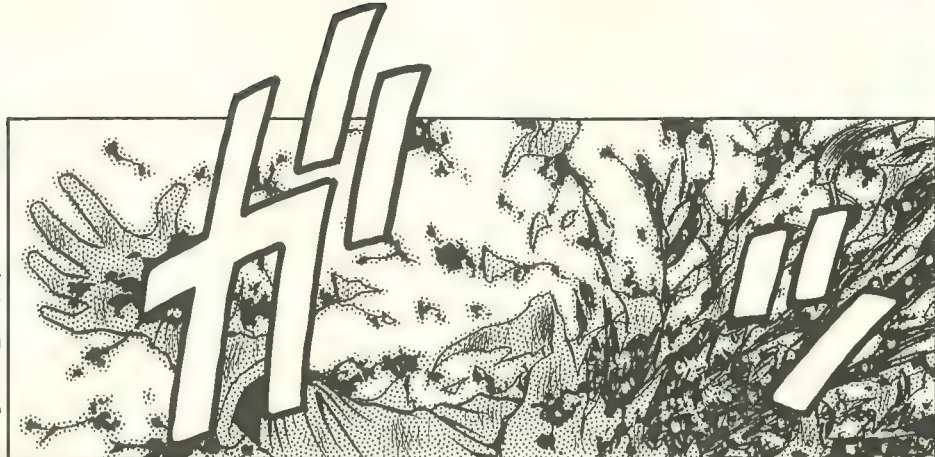
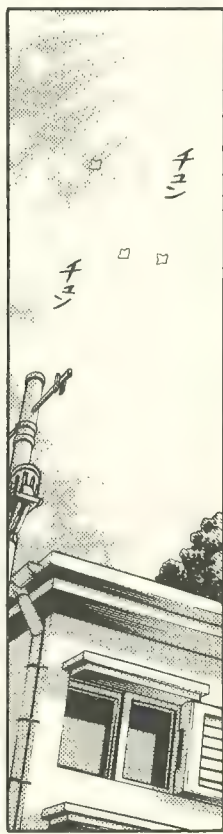
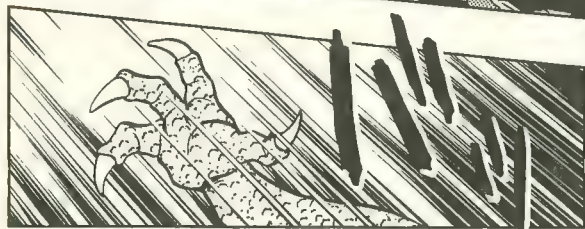
あら！  
ひとみさん  
じゃない  
ぶり  
私よ！ えりか  
私ね原宿でスカウト  
されて、こんど歌手で  
デビューするのよ！  
いらつしやい……  
ませ……



●全国のゲーム狂少年少女に送る衝撃の問題作……でもないか

GAME OVER

みねたひろ



あなたは 死んでしまいました



GAME OVER



制服で選ん  
じったのよ、学校。  
キマってる？

な

朝メシは食べないの

親に向って

ボ

あたし...  
河井彩香...  
15歳。

練馬の彩ちゃんと呼んでネ...  
ねむ...

新井 美由紀  
2003.10.10

制服で選ん  
じったのヨ、上校。  
キマッてる？

朝シャンなんか  
しないよ。  
めんどくさい  
ジャン、賢いた  
めるし。  
そう思わない？

オイラ  
弟の裕二。毎日  
ねーちゃんに  
イジメられて  
ボロボロだぜ。

ア・クレ  
リップ・クリーム  
ネ。

アタシ  
それなりに  
モテたり  
する♡

でも 彼氏  
いなこの

あ、あの：  
こ、こ、こ、こ

オ・オイラ 徳間トオル  
って言います。あ、あ  
あ、あ、あ、あの。

つつき会って  
もぐえませんか  
?

おつきた

オイ・オイ  
オイ・オイラ  
ロックバンド  
やってんです。

モゴゴ

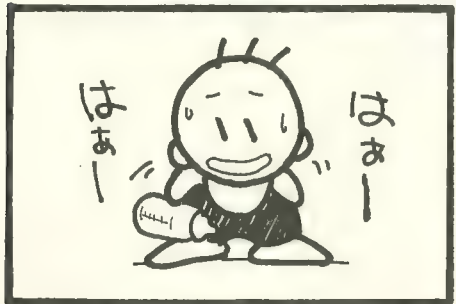
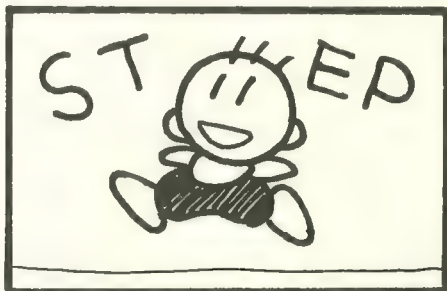
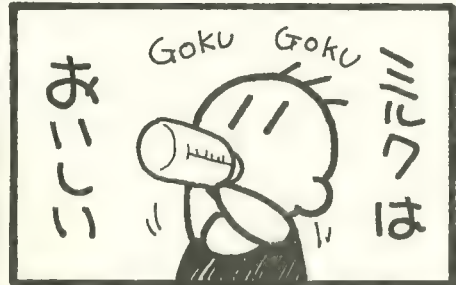






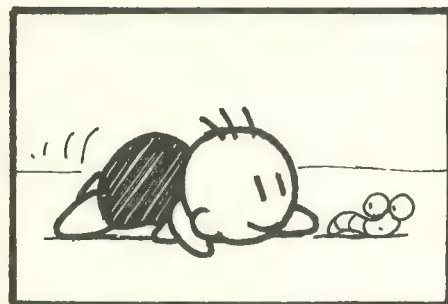
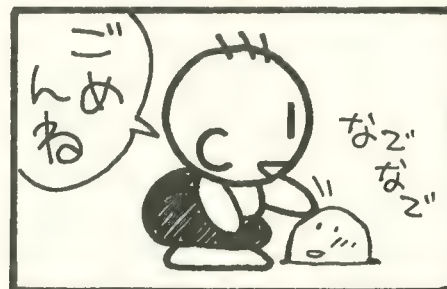
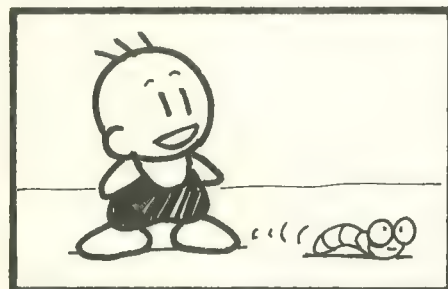
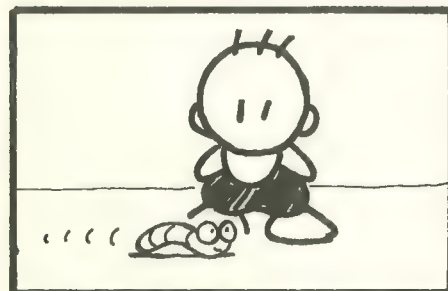


●息するのを忘れてもミルク大すぎ！



# Jr.くん

by TAKAYUKI.G



●TAKAYUKIくんの新境地！ ほのぼの4コマストーリー



●泣けてくるほどおもしろいぜ、伴!!

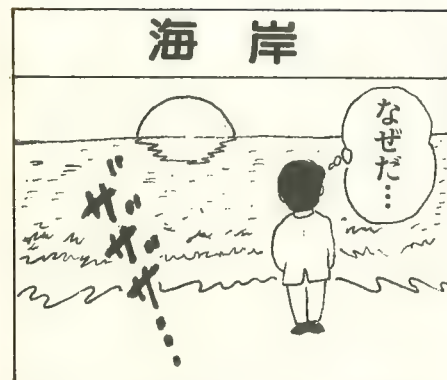
HYPER FOUR COMIC

# 4コマ

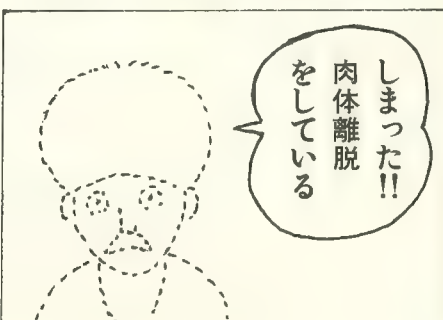
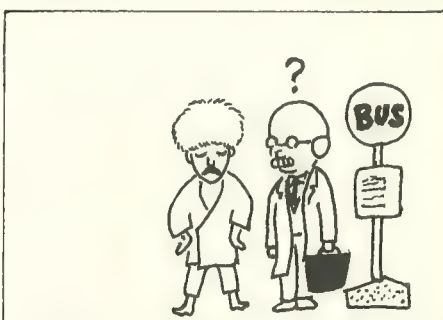
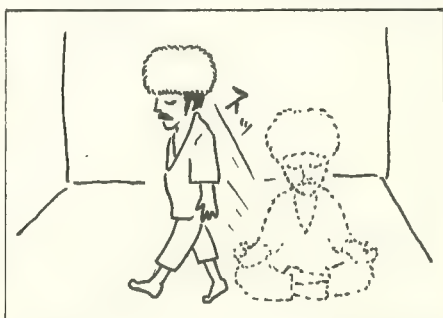


郷田ぼづみ

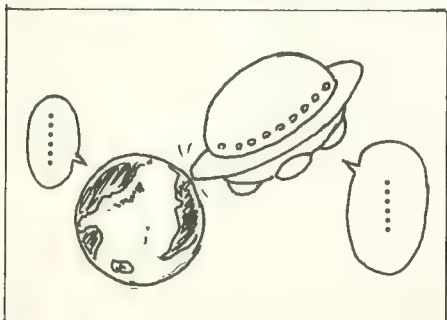
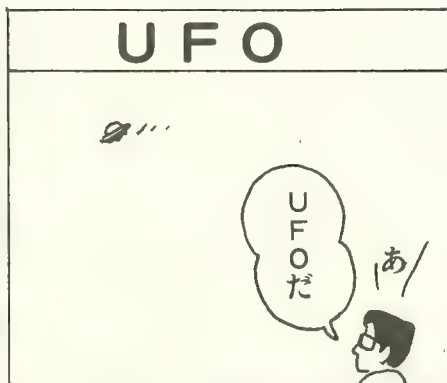
## 海岸



## 幽体離脱



## UFO



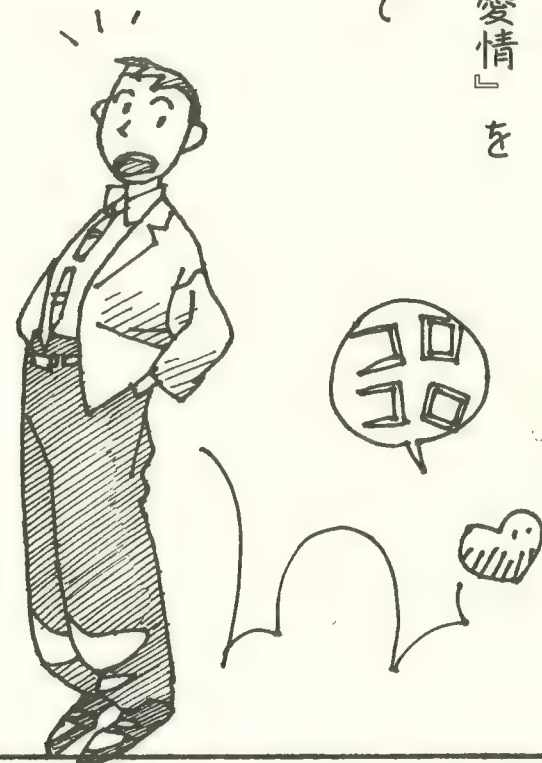
●ところで、アナタハUFOラジングマスク



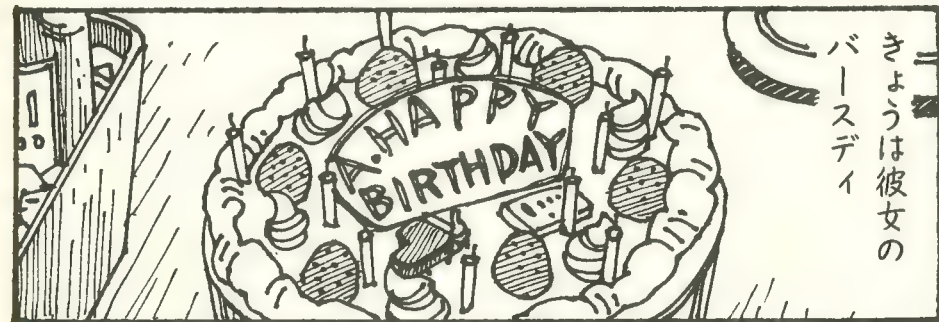
# 僕のジュール

僕は昨日  
『彼女への愛情』を  
落っことし  
ちゃったので

なんとなく  
彼女に  
会いたくはなくなっ  
てしまった――



きょうは彼女の  
バースデー



5. うちのみか。

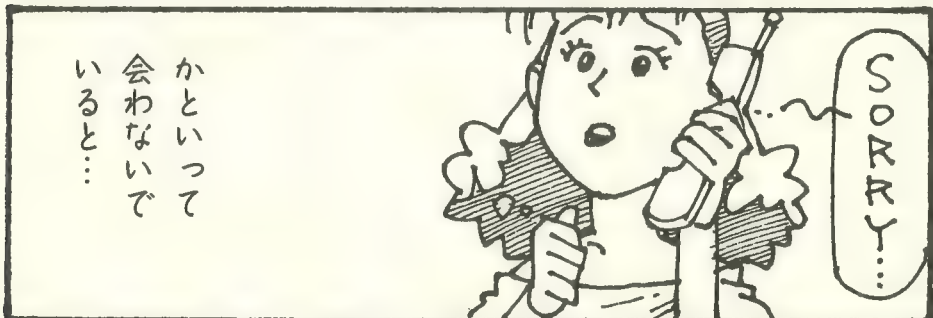
ふたりで祝う  
つもりだった  
けど――



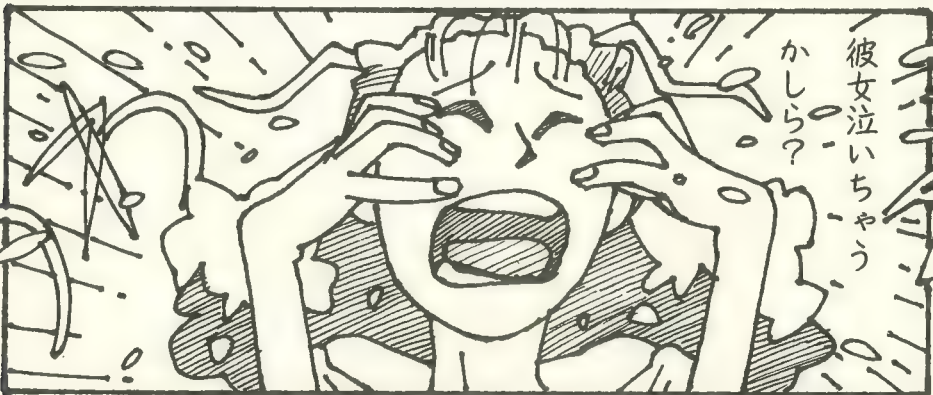
こんな  
気持ちじゃ  
彼女に  
すまないし……



かといって  
会わないで  
いると……



彼女泣いちゃう  
かしら？

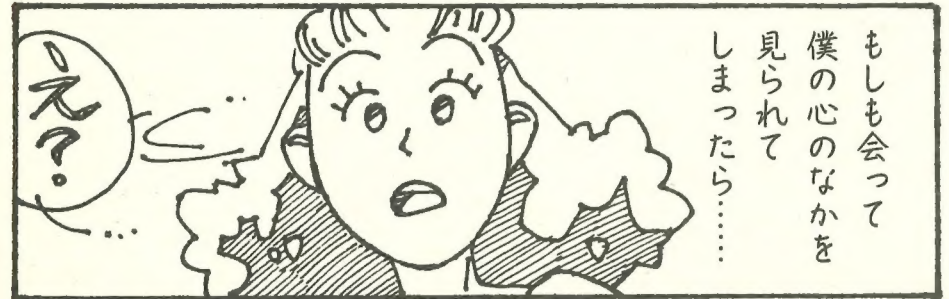






彼女が純真で  
おもいつめる  
タイプなんだ...

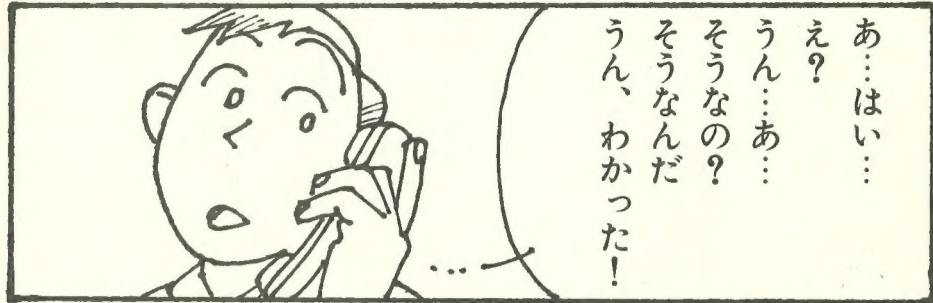
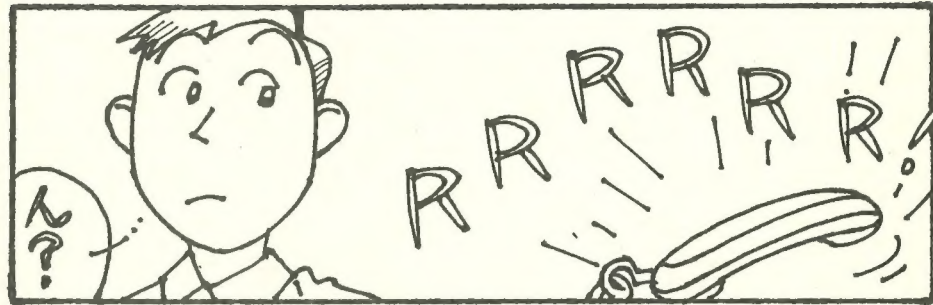
でも.....



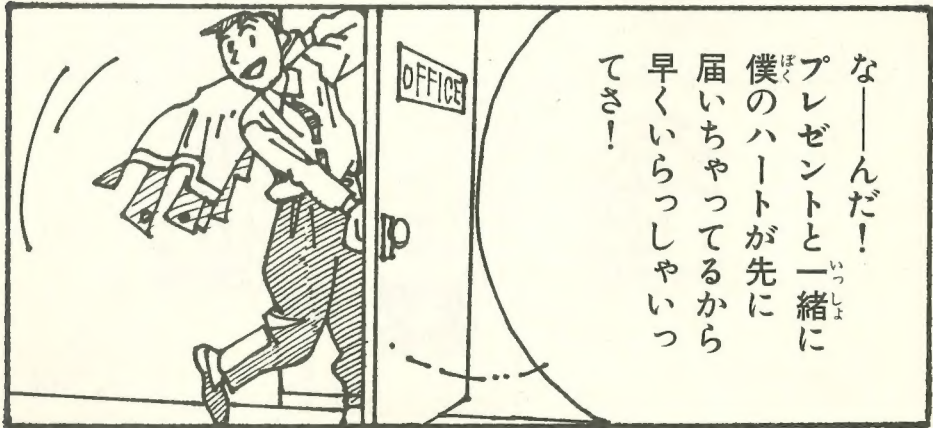
もしも会って  
僕の心のなかを  
見られて  
しまったら.....



ダメだよ!  
そんな事に  
なっちゃったろう!



あ...はい...  
え?  
うん...あ...  
そうなの?  
そうなんだ  
うん、わかった!



な——んだ!  
プレゼントと一緒に  
僕のハートが先に  
届いちやつてるから  
早くいらっしやいつ  
てさ!

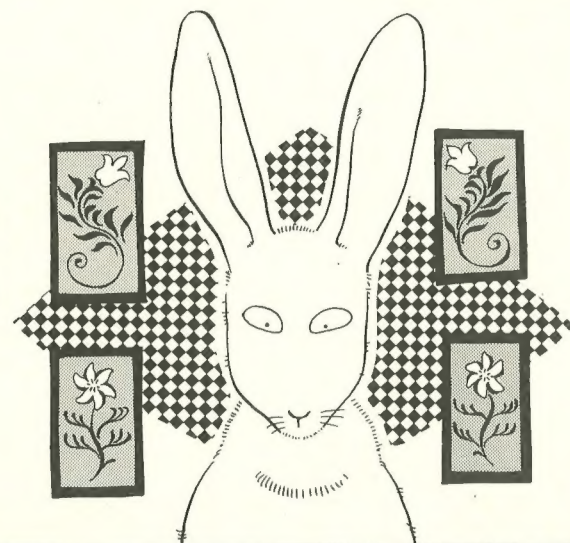
65 おしまい!



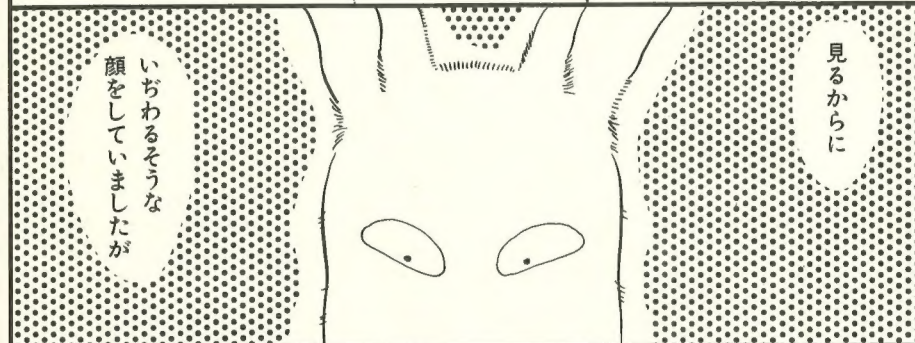
# うさぎ物語

猫十字社

うさぎさん

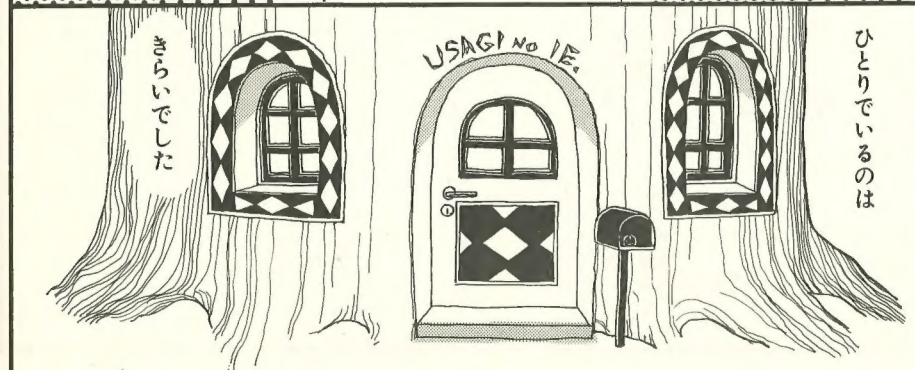


見るからに  
ひねくれた顔を  
していましたが



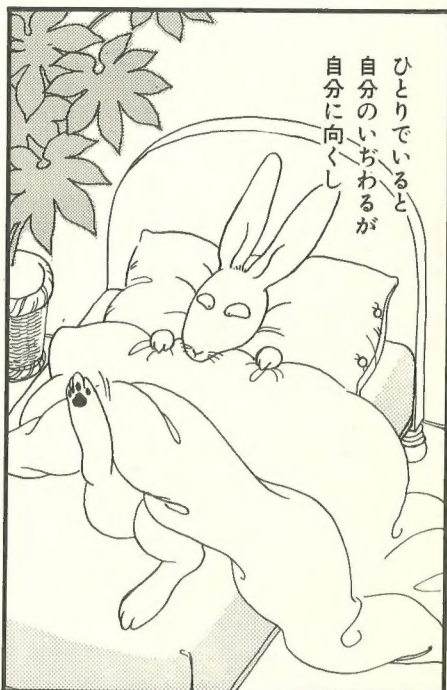
見るからに

いぢわるそうな  
顔をしていましたが

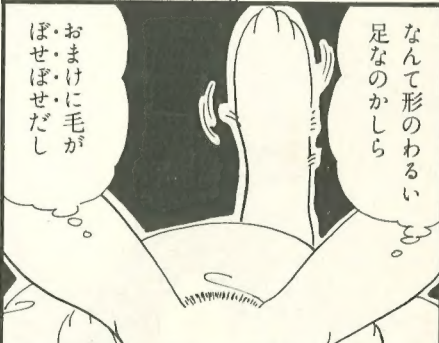


ひとりでいるのは

きらいでした

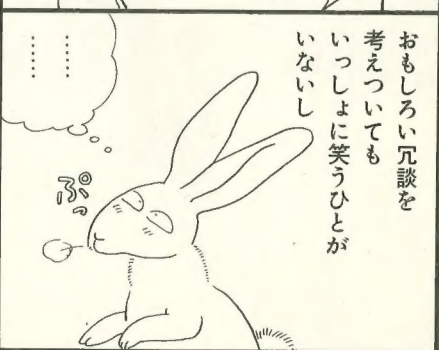


ひとりでいると  
自分のいぢわるが  
自分に向くし



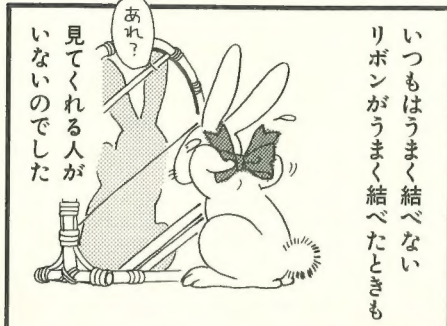
なんて形のわるい  
足なのかしら

おまけに毛が  
ぼせぼせだし

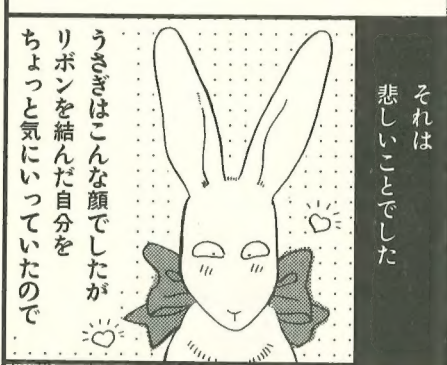


おもしろい冗談を  
考えついても  
いっしょに笑うひとが  
いないし

……

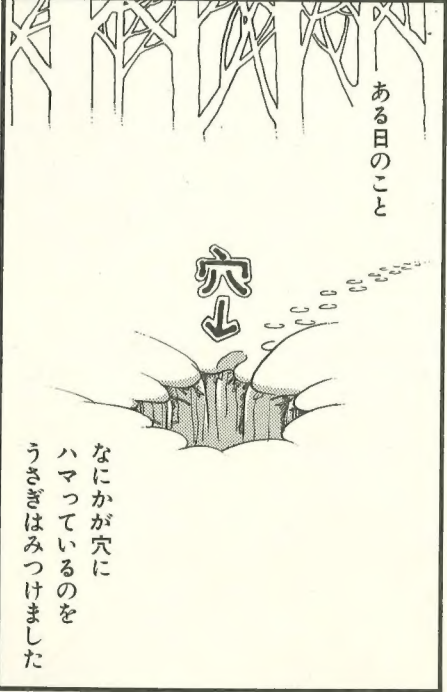


いつもはうまく結べない  
リボンがうまく結べたときも  
あれ？  
見てくれる人が  
いないのです



それは  
悲しいことでした

うさぎはこんな顔でしたが  
リボンを結んだ自分を  
ちよつと気にいっていたので



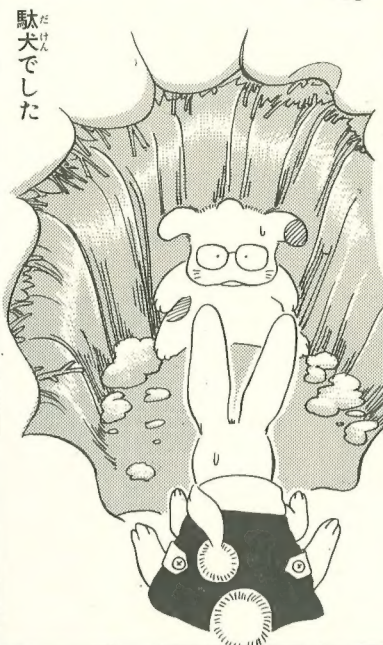
ある日のこと

穴

なにかが穴に  
ハマっているのを  
うさぎはみつけました



平らな顔の犬が落ちていました



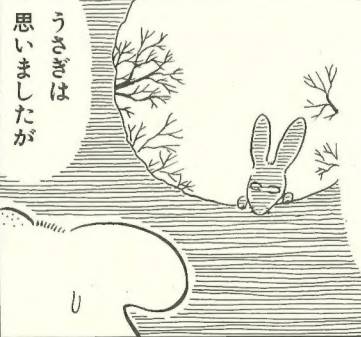
駄犬だけんでした

めがねが割れて



こぶができていました

助けてほしいだろうな  
きつとそうだろうなと



うさぎは  
思いましたが

犬はなんにも  
いいませんでした

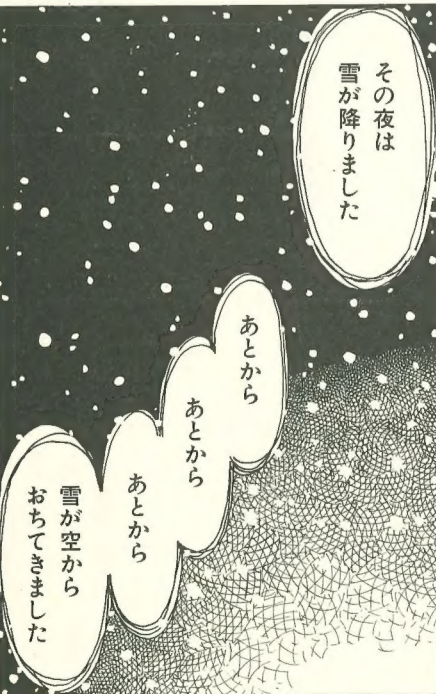


アフガンハウンドか  
シェパードシードッグなら  
すぐ助けてやんのかな

……と思いながら  
うさぎは家に帰って  
いきました



その夜は  
雪が降りました



あとから

あとから

あとから

雪が空から  
おちてきました

あの犬は穴から  
でたかしら



穴にもきつと  
雪がおちているだろうな

さむいだろうな

おなかへってるかな

痛いな

自分だったらつらいと  
思われることが いちいち  
頭に浮かびました

こーゆーことは  
自分には  
似合わないなあ  
……

でも……

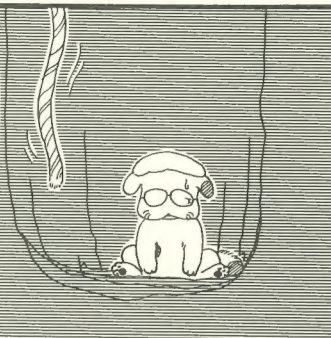


ていつ

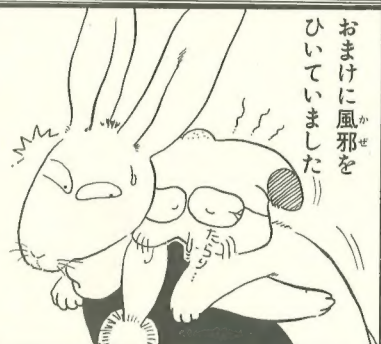
つぎの朝冷くなった  
犬を見つけるのは  
うさぎはいやでした



犬はそのまんま  
穴のなかにいました



おまけに風邪を  
ひいていました



なんにも  
しゃべらない  
駄犬だけんだけど



ひとりよりは  
いいなと  
うさぎは思ったのでした

んん？



# ◆作者近況

作者のみなさんに最近疑っていることや目下の楽しみなどを聞いてみました。(五十音順)

<p><b>市川 能里</b></p>  <p>「88年9月『少年サンデー』増刊号でデビュー。4コマ初挑戦</p> <p>うちの辺りは結構にぎやかなのであるが、おじさんふたりが「あなたも私もコーチャッチャ」と歌って歩く姿はやはり浮いている。</p>	<p><b>後藤 隆幸</b></p>  <p>キャラクターデザイナー。主な作品に「赤い光弾シロ」。「敵は海賊」がある</p> <p>2月に車をかってウキウキしてはいる後藤です。仕事は「ナインティーン」と小説のさし絵でがんばっています。</p>	<p><b>ふじた ゆきひさ</b></p>  <p>模型雑誌などで活躍中のマンガ家&amp;イラストレーター</p> <p>いよいよF1シリーズの開幕だ！今年のホンダは、セナはどうなるのだろうか？カーステでF1テーマ曲かけて盛り上げてます。</p>
<p><b>今井 ひる</b></p>  <p>マンガ家。本誌「キャラ占い」のカットでもおなじみ</p> <p>最近の楽しみはお酒を飲みながらくだらな2時間ドラマを見ること。</p>	<p><b>西原 理恵子</b></p>  <p>マンガ家。「ヤングサンデー」に「ちくろ幼稚園」連載中</p> <p>1年ぶりに高知に帰ってきたのに仕事が終わらず台所で原稿を描いています。私はなんのために里帰りしたのでしょうか……</p>	<p><b>MAI CHIN</b></p>  <p>元グラフィックデザイナー。現在はイラストレーター。マンガは初挑戦</p> <p>某有名RPGのイラストの仕事を受けてしまったのでゲームをする前に全部の謎がわかってしまったのでとても悲しい。</p>
<p><b>うつのみや さとる</b></p>  <p>「御先祖様万々歳」のキャラクターデザイナー。現在は「くら」の作画・キャラデザ</p> <p>ゴーパンズに凝ってます。ゴーパンズのように個性がきわだったアニメーターになりたいですね。</p>	<p><b>SUE NEN</b></p>  <p>「89年12月に「スピリッツ」でメジャーデビュー。</p> <p>みなさん、はじめましてスエゼンです。このつぎは某誌でお会いしましょう。これからヨロシクね。</p>	<p><b>ますむら ひろし</b></p>  <p>マンガ家。代表作の「アタゴロ物語」はあまりにも有名</p> <p>ポール・マッカートニーのコンサートに行きます。「アビー・ロード」のB面の3曲をやるというので非常に期待しています。</p>
<p><b>梅津 泰臣</b></p>  <p>アニメーター。代表作は「ロボットカーニバル」の「プレゼンス」</p> <p>やっぱ音楽ですよ。ローリングストーンズも来たし。楽しい充実したコンサートをたくさんみてーヨ。</p>	<p><b>とり・みき</b></p>  <p>マンガ家。最新作は「とり・みきのキネコミカ」</p> <p>ただいま普通免許取得のために足かけ2年で教習所に通う毎日(2月現在第3段階)です。</p>	<p><b>まつの もと</b></p>  <p>単行本の編集もできるさすらいのマンガ家</p> <p>ローリングストーンズのコンサートがスコかった。久々に体を動かしてしまっただけで足腰がいたいぜ。</p>
<p><b>きくち みちる</b></p>  <p>キャラクターデザイナー。最新作はOVA「真王計画ゼオライマー IV」</p> <p>またスタジオを引越すことになりました。こんどのところはもっと広いところですが、はたして何年でせまくなってしまうのかな……</p>	<p><b>永野 のりこ</b></p>  <p>マンガ家。本誌で「おちこみ天国」「まじっ子ソソ」連載中</p> <p>家人が寝静まったのをみはからって、ストーブの前の床で寝るのめう、楽しくって楽しくって!!ネコが何かのタリかねえ。</p>	<p><b>諸星 大郎</b></p>  <p>「74年の「生物都市」で第7回手塚治虫賞入賞。代表作は「暗黒神話」</p> <p>最近ではワープロを遊びでタタいてるという諸星さん。じつは今回のタイトルは諸星さんが打ったものなんです。(編)</p>
<p><b>北川 宏幸</b></p>  <p>アニメーター。現在は「A.D.ポリス 終焉都市」に参加</p> <p>元日に初日の出を見に行っていたら、休みをとってないの、早く仕事を終わらせて遊びに行きたいなと。</p>	<p><b>西秋 くりん</b></p>  <p>現在はCGイラストレーター。道をばく道中</p> <p>ポカー只今CG=コンピュータグラフィックスにぼーとー中なのさ。今回のタイトル絵はくじで当たったワープロでやったんだけどさ。</p>	<p><b>美樹本 晴彦</b></p>  <p>イラストレーター&amp;キャラクターデザイナー。最近ではマンガ家の肩書きも持つ</p> <p>最近の趣味はもっぱらドライブ……とはいっても仕事の合間に夜食を食べに行くのがそのほとんどですが。</p>
<p><b>金 ひかる</b></p>  <p>マンガ家「シュラ」系の同人誌を中心に活躍中。芸能界モノは初挑戦</p> <p>300万円を出すという旅行に行ける時代が来たそう。ということは宇宙を機関車で行くという時代も来るかも?マジ?科学ってほんと怖いね。</p>	<p><b>猫十字社</b></p>  <p>マンガ家。最近、鳥山明さんと作った「同人誌」という名の本が評判</p> <p>去年から花粉症持ちになってしまった私は、春が怖いんです。いままでは春と夏がスキだったのに。しくしく……。</p>	<p><b>みね たひろ</b></p>  <p>江川漫画研究所出身のマンガ家&amp;イラストレーター&amp;デザイナー</p> <p>最近、凝っているものはぬいぐるみだー!!「トトロ」や「ムーミン」シリーズが燃えるぜ!! いつか全部そろえちゃる!</p>
<p><b>郷田 ぼつみ</b></p>  <p>怪物ランドのひとり。「ボトムズ」のキリコ役で「AM」読者にはおなじみ</p> <p>「イモリ帝国」と3月末にTBS系で放映の「Y殺人事件」に出ます。ラジオではラジオ日本の火曜深夜0時30分への枠でやってますのでヨロシク。</p>	<p><b>ふくやま けいこ</b></p>  <p>マンガ家。代表作は本誌連載中の「東京物語」</p> <p>「天国の花(散りゆく花)」のビデオを買ったからあたまた最新のリアンギッシュのこあいさがはいてってラッキー♡</p>	<p><b>れん</b></p>  <p>歯科助手マンガ家。今月号より「ちょっとシネマニア」連載中</p> <p>いちど、通販で同人誌を買ったらやみつきに。「ドラゴンボール」「グランゾート」関係の本を集めています。</p>

表紙デザイン TEN♠G  
フィニッシュワーク パンアート  
編集協力 田中久美子  
Special thanks 岸川靖  
こいでかずあき